

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБУ ДО ДШИ «Форте»

В. В. Кочетов

Приказ № 12 от 14.04.2023 г.

**ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ «ФОРТЕ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
за 2022 год**

Рассмотрено на педагогическом совете учреждения

Протокол № 3 от 14.04. 2023 г.

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской школы искусств «Форте» городского округа Тольятти (далее - учреждение) проведено в соответствии с Порядком проведения самообследования учреждения, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (с изменениями от 14.12.2017 г. № 1218), Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (в ред. Приказа от 15.02.2017 № 136), Положения о порядке проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования МБУ ДО ДШИ «Форте», приказа руководителя учреждения «О проведении самообследования» от 18.01.2022 г. № 2/1-ОД.

Цель проведения самообследования:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения, подготовка отчета о результатах самообследования.

Отчетный период самообследования: 01.01.2022 г. - 31.12.2022 г.

Согласно приказу руководителя учреждения самообследование проведено комиссией в составе:

председатель комиссии – директор Кочетов В.В.;

заместитель председателя комиссии – заместитель директора Чурсина О.А.

Члены комиссии:

заведующий учебной частью – Якимчук Ю.А.;

главный бухгалтер – Тарабаева Я.В.;

секретарь руководителя – Попова В.Е.;

специалист по охране труда – Беляева Е.А.;

методист - Мухина Е.Ю.;

специалист по персоналу – Мозгунова М.Р.;

заведующий хозяйством – Башмакова Т.И.;

библиотекарь – Шестопалова И.В.

В отчете о результатах деятельности учреждения представлены показатели деятельности, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», в части «Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию».

Раздел I. Общая характеристика учреждения

1.1. Наименование образовательного учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа искусств «Форте» городского округа Тольятти (МБУ ДО ДШИ «Форте»).

1.2. Учредитель образовательного учреждения: муниципальное образование городской округ Тольятти. Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация городского округа Тольятти.

1.3. Историческая справка.

Постановлением администрации города Тольятти от 01.08. 1995 г. № 1114 «Об учреждении муниципального учреждения дополнительного образования «Детская музыкально – художественная школа», реорганизовано постановлением мэрии городского округа Тольятти от 13.1.2006 г. № 11 – 1/п в форме присоединения к нему муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств №4, с изменением наименования в соответствии с распоряжением заместителя мэра городского округа Тольятти от 19.07.2006 г. №265-з/р, было организовано Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств «Форте».

Распоряжением №3968/р/3 от 11.06.2015 г. заместителем мэра г.о. Тольятти утверждён Устав и внесены изменения в наименование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детская школа искусств «Форте» городского округа Тольятти.

1.4. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

1.4.1. Устав учреждения

Новая редакция Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детская школа искусств «Форте» городского округа Тольятти утверждена распоряжением заместителя главы городского округа Тольятти от 16.05.2019 г. № 3402-р/3.

Дата регистрации устава 09.07.2019 г.

Регистрационный номер: ГРН – 2196313917446.

1.4.2. Лицензия с приложением (ксерокопия)

Серия 63Л01 № 0001338

Дата выдачи 10.07.2015 г.

Срок действия: бессрочно

Выдана: Министерством образования и науки Самарской области.

Приказом Министерства образования и науки Самарской области от 12.08.2021 № 161-л внесена запись о переоформлении лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.4.3. Наличие у учреждения договоров безвозмездного пользования муниципальным имуществом

1) Договор № 2947 безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 31.12.2013 года по адресу: б-р Гая, 3.

2) Договор № 108 безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 03.02.2021 года по адресу: ул. 40 лет Победы, 106.

3) Договор № 49 безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 08.06.2017 года по адресу: ул. Автостроителей, 92.

4) Договор № 3 б/п безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 16.09.2021 года по адресу: ул. Автостроителей, 84.

1.4.4. Свидетельство о государственной регистрации права на помещение (с приложением ксерокопии):

Дата выдачи: 01.06.2015 г.

Вид права: оперативное управление.

Основание выдачи: распоряжение Мэрии городского округа Тольятти от 19.01.2015 года № 115-Р/5 «О передаче нежилого отдельно стоящего здания, расположенного по адресу г. Тольятти, бульвар Гая, д.3, строение 1 (50,2 кв.м.), в оперативное управление МБУ ДО ДШИ «Форте».

1.5. Локальные нормативные акты учреждения, разработанные и принятые в отчетном периоде:

- 1) Коллективный договор (принят на общем собрании работников учреждения 01.03.2022 г.);
- 2) Изменения в Коллективный договор (приняты на общем собрании работников учреждения 31.08.2022 г., 24.10.2022 г., 16.11.2022 г.);
- 3) Политика конфиденциальности в отношении персональных данных пользователя официального сайта МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждена приказом № 46 ОД от 11.07.2022 г.);
- 4) Положение о методических объединениях педагогических работников МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждено приказом № 53/13-ОД от 31.08.2022 г.);
- 5) Положение о методическом совете МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждено приказом № 53/13-ОД от 31.08.2022 г.);
- 6) Положение об объектовой тренировке по эвакуации обучающихся и сотрудников МБУ ДО ДШИ «Форте» при возникновении чрезвычайной ситуации (утверждено приказом № 62/2-ОД от 24.10.2022 г.);
- 7) Положение о порядке привлечения и условиях использования МБУ ДО ДШИ «Форте» дополнительной поддержки юридических и физических лиц (утверждено приказом № 54/1-ОД от 12.09.2022 г.);
- 8) Программа вводного противопожарного инструктажа (утверждена приказом № 58/4-ОД от 03.10.2022 г.);
- 9) Правила осуществления внутреннего контроля соответствия обработки персональных данных требованиям к защите персональных данных в МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждены приказом № 53/1-ОД от 31.08.2022 г.);
- 10) Положение о конфиденциальной информации в МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждено приказом № 53/4-ОД от 31.08.2022 г.);
- 11) Положение о замещении временно отсутствующего педагогического работника в МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждено приказом № 53/13-ОД от 31.08.2022 г.);
- 12) Положение об обработке и защите персональных данных в МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждено приказом № 53/1-ОД от 31.08.2022 г.);
- 13) Регламент предоставления доступа к персональным данным в МБУ ДО ДШИ «Форте» (утвержден приказом № 53/1-ОД от 31.08.2022 г.);
- 14) Изменения к правилам внутреннего трудового распорядка работников МБУ ДО ДШИ «Форте» (утверждены приказом № 53/1-ОД от 31.08.2022 г.).

1.6. Контактная информация

Юридический адрес (с почтовым индексом)	445039, Российская Федерация, Самарская область, город Тольятти, бульвар Гая, 3
Почтовый адрес (с почтовым индексом)	445039, Российская Федерация, Самарская область, город Тольятти, бульвар Гая, 3
Телефоны (с кодом)	8 (8482) 53-66-31 (приемная) 8 (8482) 53-66-30 (бухгалтерия)
E-mail	dshiForte@yandex.ru
Официальный сайт	дши-форте.рф

1.7. Структура управления учреждением



Структурная модель управления учреждением направлена на максимальное выполнение запросов и потребностей социальных заказчиков, ориентированных на формирование компетентностей всех участников образовательного процесса.

Директор: Кочетов Валерий Викторович

Заместитель директора: Чурсина Ольга Александровна

Заведующий учебной частью: Якимчук Юлия Александровна

Методист: Мухина Елена Юрьевна

1.8. Краткая справка о направлениях деятельности учреждения:

В учреждении функционируют отделения:

- Музыкальное (фортепиано, скрипка, гитара, домра, баян, аккордеон, балалайка, гармонь, народное пение);
- Хореографическое;
- Художественное;
- Театральное;
- Подготовительное;
- Эстетическое;
- Отделение платных образовательных услуг.

Режим работы учреждения определяется шестидневной рабочей неделей. Начало занятий первой смены - 8.00, начало занятий второй смены – 14.40, продолжительность урока - 40 минут.

1.9. Основные формы координации деятельности учреждения:

- годовой план работы;
- план мониторинга (внутреннего и внешнего, включая независимую диагностику) на четверть и учебный год;
- ежемесячные планы работы по управлению качеством образовательного процесса;
- план работы педагогического совета;
- план работы методического совета;
- план работы методического объединения;
- планы работы отделений;
- планы воспитательной работы с обучающимися.

1.10. Цели и задачи учреждения на 2022 год:

Цель: Создание условий для повышения эффективности и качества образовательного процесса через компетентностное развитие всех участников образовательного процесса.

Задачи обучения:

1. Создать условия для роста качества образовательного процесса путем внедрения в педагогическую практику современных методов и технологий обучения.
2. Дифференцировать психолого-педагогическое сопровождение работы с детьми разной степени одаренности.

Задача воспитания:

Способствовать формированию гражданско-патриотического сознания, интереса и уважения к традициям народной культуры, самобытному региональному творчеству.

Задача развития:

Формировать комфортную образовательную среду как необходимое условие разностороннего развития обучающихся.

Раздел II. Кадровое обеспечение

Всего в учреждении работают 56 сотрудников, из них:

- административно-управленческий персонал – 3 сотрудника;
- педагогический персонал – 34 штатных работника (из них 3 – администрация; 2 - концертмейстеры), 6 человек - совместители (из них 5 - преподаватели; 1 - концертмейстер);
- технический персонал – 11 штатных работников и 2 совместителя.

Квалификационные категории педагогических работников

Категория	Кол-во штатных	Кол-во совместителей	Общее кол-во категорий	%
Высшая	19	3	22	55,0
Первая	4	1	5	12,5
Соответствие	2	1	3	7,5
Без категории	9	1	10	25,0
ИТОГО	34	6	40	100

Образование работников

Образование	Кол-во штатных	Кол-во совместителей	Общее кол-во человек	%
Высшее	20	6	26	62,5
Ср./специальное	14	0	14	35,0
Общее	0	0	0	0
ИТОГО	34	6	40	100

Стаж работников

Общий стаж	Кол-во штатных	Кол-во совместителей	Общее кол-во человек	%
До 5 лет	5	0	5	12,5
6 – 10 лет	3	0	3	7,5
11 – 25 лет	7	3	10	25,5
Свыше 25 лет	19	3	22	55,0
ИТОГ	34	6	40	100
Стаж работы в учреждении				
До 5 лет	7	6	13	32,5
6 – 10 лет	8	0	8	20,0
11 – 25 лет	15	0	15	37,5
Свыше 25 лет	4	0	4	10,0
ИТОГО	34	6	40	100

В 2022 году отмечен рост кадрового потенциала работников: высшую квалификационную категорию преподавателя (концертмейстера) подтвердили/получили 7 работников, первую квалификационную категорию получили 3 педагогических работника.

Рост кадрового потенциала педагогических работников

Квалификационная категория	Ф.И.О. работника
высшая	Галчинова Е.А. - преподаватель Данилина Е.В. - преподаватель Долгих Л.А. - преподаватель Коханова Н.В. - преподаватель Мухина Е.Ю. - преподаватель Сухинина Г.И. - концертмейстер Тумаева Э.В. - преподаватель
первая	Герасимова О.В. - преподаватель Евполаева Ю.А. - преподаватель Мамзикова О.С. - преподаватель, концертмейстер

Количество педагогических работников учреждения, прошедших обучение по курсам повышения квалификации составило 15 человек, или 37,5% от общего количества педагогических работников.

По обучению по программам курсов повышения квалификации по итогам года выдано 29 документов, из них 3 сертификата, 25 удостоверений, 1 диплом.

2.2. Награжденные работники в 2022 году:

- 1 сотрудник учреждения награжден Благодарственным письмом Председателя Думы городского округа Тольятти.

2.3. Творческие достижения в конкурсах педагогического мастерства в 2022 году.

2022 год отмечен значимыми достижениями в конкурсах профессионального мастерства педагогических работников учреждения.

1) По результатам XIX Межрегионального конкурса профессионального мастерства в сфере художественного образования «Волжский проспект - 2022» (г. Самара):

- звание «Лучший преподаватель детской школы искусств Самарской области» XIX Межрегионального конкурса профессионального мастерства в сфере художественного образования «Волжский проспект - 2022» (г. Самара) получила преподаватель отделения народных инструментов (класс аккордеона) Козьмина Е. П.;

- Диплом лауреата II степени в номинации «Исполнительское мастерство» получила преподаватель отделения народных инструментов Ковшова А.Г.;

- Диплом лауреата II степени в номинации «Научно-методическая деятельность» получила преподаватель (класс фортепиано) Евполаева Ю.А.;

- Диплом в номинации «Научно-методическая деятельность» получила преподаватель хореографического отделения Гладкова К.В.;

- Диплом лауреата I степени в номинации «Сольный концерт» (направление «Педагогическая деятельность») получила преподаватель отдела народных инструментов Козьмина Е.П. (сольный концерт учащейся Чепуховой О.);

- Диплом лауреата I степени в номинации «Сольный концерт» (направление «Педагогическая деятельность») получила преподаватель отдела народных инструментов Козьмина Е.П. (сольный концерт учащейся Жестковой М.);

- Диплом лауреата I степени в номинации «Сольный концерт» (направление «Педагогическая деятельность») получила преподаватель хореографического отделения Левашова Л.Е.

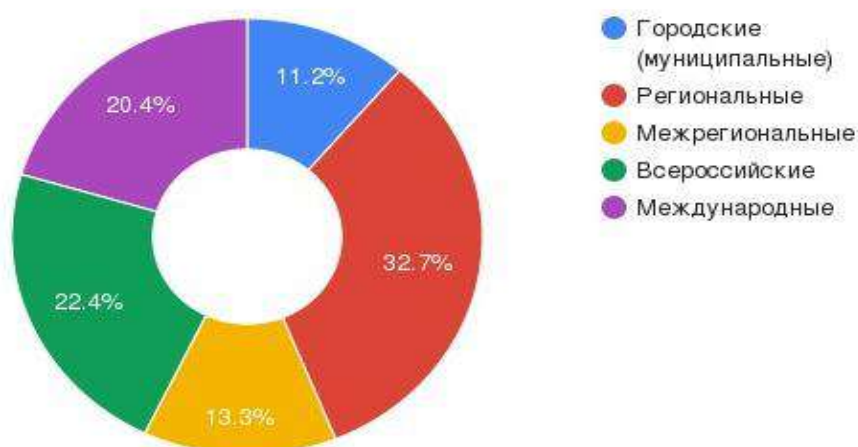
2) Преподаватель хореографического отделения Левашова Л.Е. награждена Благодарственным письмом ГБУК «Агентство социокультурных технологий» за высокий организационно-творческий уровень участия школы в профильной лаборатории практического опыта преподавателей классического танца по теме: «Комплексное развитие технических основ и пластической выразительности обучающихся на уроках классического танца в детских

школах искусств».

3) Педагогические работники активно участвовали в программах повышения педагогического мастерства: ОЦ «Сириус» г. Сочи (Колокольникова Т.Ю.); Международная академия фортепианного искусства, г. Бузулук (Мухина Е.Ю., Долгих Л.А.); Декада народной музыки, г. Ульяновск (Ковшова А.Г.); Всероссийский творческий проект «Встреча с театром», г. Тольятти (Левашова Л. Е., Макарова Е.М., Антонова Т.В., Тарасевич И.А.); мастер-классы в рамках конкурсных мероприятий, г. Казань, г. Москва (Козьмина Е.П., Салтыкова Ю.А.).

В отчетном периоде педагогические работники в мероприятиях конкурсного характера получили 98 наград за успешное участие (20 международных, 22 всероссийских, 13 межрегиональных, 32 региональных, 11 городских).

Показатели достижений педагогических работников за 2022 год



По сравнению с предыдущим отчетным периодом, общее количество наград, полученных педагогическими работниками учреждения в мероприятиях конкурсного характера, увеличилась на 15 единиц. Увеличение произошло по показателям «Количество участия педагогических работников в конкурсах Всероссийского уровня (0,7%)» и «Количество участия педагогических работников в конкурсах Регионального уровня (23,1%)».

Раздел III. Организация учебного процесса. Содержание и качество подготовки обучающихся

3.1. Характеристика образовательных программ, реализуемых в учреждении.

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для художественного образования и эстетического воспитания обучающихся, приобретения обучающимися знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности, осуществления подготовки обучающихся к получению профессионального образования в области искусств.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств осуществляется в соответствии с перечнем программ, указанных в приложении к лицензии на право ведения образовательной деятельности, выданной Министерством образования и науки Самарской области. К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств установлены федеральные государственные требования.

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого с целью выявления лиц, имеющих творческие способности и в порядке, установленном действующим в учреждении локальным нормативным актом.

Освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в

области искусств завершается итоговой аттестацией обучающихся, форма и порядок проведения которой установлен локальными нормативными актами учреждения в соответствии с действующим законодательством.

Сведения о реализуемых дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах

№ п/п	Наименование ДПОП	Предметные области ДПОП	Учебные предметы. Обязательная часть
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « ФОРТЕПИАНО » Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Специальность и чтение нот с листа»
			ПО.01.УП.02. «Ансамбль»
			ПО.01.УП.03. «Концертмейстерский класс»
			ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»
		- ПО.02. «Теория и история музыки»	ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»
			ПО.01.УП.02. «Слушание музыки»
			ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)
			ПО.02.УП.03. «Элементарная теория музыки»
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ » Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Специальность. Скрипка»
			ПО.01.УП.02. «Ансамбль»
			ПО.01.УП.03. «Фортепиано»
			ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»
		- ПО.02. «Теория и история музыки»	ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»
			ПО.01.УП.02. «Слушание музыки»
			ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)
			ПО.02.УП.03. «Элементарная теория музыки»
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ » Срок обучения: 5 (6), 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Специальность. Аккордеон»
			ПО.01.УП.01. «Специальность. Баян»
			ПО.01.УП.01. «Специальность. Домра»
			ПО.01.УП.01. «Специальность. Гитара»
			ПО.01.УП.02. «Ансамбль»
			ПО.01.УП.03. «Фортепиано»
		- ПО.02. «Теория и история музыки»	ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»
			ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»
- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.02. «Слушание музыки»		
	ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)		
	ПО.02.УП.03. «Элементарная теория музыки»		
	ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)		
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР » Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Фольклорный ансамбль»
			ПО.01.УП.02. «Музыкальный инструмент»
		- ПО.02. «Теория и история музыки»	ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»
			ПО.01.УП.02. «Народное музыкальное творчество»
			ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)
			ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства « ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ »	- ПО.01. «Хореографическое исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Танец»
			ПО.01.УП.02. «Гимнастика»
			ПО.01.УП.03. «Ритмика»
			ПО.01.УП.04. «Классический танец»
			ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец»
			ПО.01.УП.06. «Подготовка концертных

	ТВОРЧЕСТВО» Срок обучения: 8 (9) лет		номеров»
		- ПО.02. «Теория и история искусств»	ПО.02.УП.01. «Слушание музыки и музыкальная грамота» ПО.02.УП.02. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная) ПО.02.УП.03. «История хореографического искусства»
6	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» Срок обучения: 5(6), 8 (9) лет	- ПО.01. «Художественное творчество»	ПО.01.УП.01. «Основы изобразительной грамоты и рисование» ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество» ПО.01.УП.03. «Лепка» ПО.01.УП.04. «Рисунок» ПО.01.УП.05. «Живопись» ПО.01.УП.06. «Композиция прикладная» ПО.01.УП.07. «Работа в материале (ткачество, батик)»
		- ПО.02. «Теория и история искусств»	ПО.02.УП.01. «Беседы об искусстве» ПО.02.УП.02. «История изобразительного искусства»
		- ПО.03. «Пленэрные занятия»	ПО.03.УП.01. «Пленэр»
7	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ» Срок обучения: 5 (6) лет	- ПО.01. «Художественное творчество»	ПО.01.УП.01. «Рисунок» ПО.01.УП.02. «Живопись» ПО.01.УП.03. «Композиция станковая»
		- ПО.02. «История искусств»	ПО.02.УП.01. «Беседы об искусстве» ПО.02.УП.02. «История изобразительного искусства»
		- ПО.03. «Пленэрные занятия»	ПО.03.УП.01. «Пленэр»
	ДПОП «Фортепиано» «Струнные инструменты» «Народные инструменты» «Музыкальный фольклор»	- ВО.01.	ВО.01.УП.01. «Хоровой класс»
		- ВО.02.	ВО.02.УП.02. «Оркестровый класс»
		- ВО.03.	ВО.03.УП.03. «Сольфеджио»

В отчетном периоде дети получили возможность обучаться по новой программе - с 1 сентября 2022 года в процесс обучения включена дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись».

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы направлены на развитие творческих и художественно - эстетических способностей обучающихся на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению на обучение по предпрофессиональным программам, а также на определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и создание условий, способствующих освоению ими образовательной программы и их адаптации в образовательном учреждении.

Основными задачами дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ являются:

- формирование у обучающихся основных знаний, умений и навыков, соответствующих образовательной программе и прямо пропорциональных природным способностям учащегося и его потребностям;

- обеспечение усвоения учащимися понятий, терминов, входящих в содержание программы;

- развитие у учащихся познавательных умений, воли, самостоятельности, аналитического и абстрактного мышления, умений применять полученных знаний на практике;

- создание предпосылок для дальнейшего музыкального, личностного развития,

последующего освоения и приобщения обучающихся к музыкальному искусству;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

- обеспечение доступности дополнительного образования, социализация детей с ОВЗ, формирование навыков социального поведения и коммуникативных качеств личности.

Сведения о реализуемых в учреждении дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программах

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы		
Музыкальное отделение		
1	«Фортепиано»	4 года / 3 года
2	«Скрипка»	4 года / 3 года
3	«Аккордеон»	4 года / 3 года
4	«Баян»	4 года / 3 года
5	«Гармонь»	4 года
6	«Балалайка»	4 года
7	«Домра»	4 года / 3 года
8	«Гитара»	4 года / 3 года
9	«Оркестровый класс»	4 года / 3 года
10	«Сольфеджио»	7 лет / 4 года
11	«Музыкальная литература»	4 года / 3 года
12	«Хоровое пение»	4 года / 3 года
13	«Народное пение»	4 года
14	«Предмет по выбору» (общее ф-но для музыкантов)	4 года / 3 года
Художественное отделение		
15	«Основы ИЗО»	4 года / 3 года
16	«Декоративно-прикладное искусство»	4 года / 3 года
17	«Лепка»	2 года
18	«Рисунок»	4 года
19	«Живопись»	3 года
20	«Батик»	3 года
21	«Композиция прикладная»	4 года
22	«Беседы об искусстве»	4 года
23	«Пленэр»	3 года
Хореографическое отделение		
24	«Ритмика»	2 года
25	«Танец»	2 года
26	«Подготовка концертных номеров»	4 года
27	«Классический танец»	2 года
28	«Народный танец»	2 года
29	«Современный танец»	2 года
Театральное отделение		
30	«Пластика»	4 года
31	«Сценическая речь»	4 года
32	«Актерское мастерство»	4 года
33	«Театральная постановка»	4 года
Дополнительные общеобразовательные программы в рамках оказания платных услуг		
1	Инструментальное исполнительство (соло)	1 год
2	Основы эстетического развития: Хоровое пение, ИЗО	1 год
3	Основы эстетического развития: Хореография, ИЗО	1 год
4	Музичирование: Инструментальное исполнительство	1 год
5	Сольфеджио: Хоровое пение	1 год
6	Ступеньки мастерства: Основы ДПИ, Рисунок, Композиция	1 год
7	Программа раннего развития «Воробушки»: Ритмика, Музыка, ИЗО, ДПИ	1 год
8	Театральная мастерская: Актёрское мастерство, Сценическая речь, Пластика	1 год
9	Мастерская сценического дизайна: Сценический грим, Костюм, Оформление декораций	1 год

10	Синтезатор	1 год
11	Академическое пение (соло)	1 год
12	Эстрадное пение	1 год
13	Предмет по выбору: аккомпанемент, чтение нот с листа, музицирование	1 год
14	Мастерская художника	1 год
15	Занимательное сольфеджио (индивидуальная)	1 год
16	Занимательное сольфеджио (групповая)	1 год
17	Народное пение (соло)	1 год
18	Студия батика	1 год
19	Лепка	1 год
20	Оркестровое исполнительство	1 год
21	Театр танца «Плясицы»	1 год
22	Современный танец	1 год

В учреждении также реализуются программы, направленные на индивидуальную траекторию развития обучающихся:

- программа для одаренных детей;
- программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.2. Организация образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Образовательный процесс с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организовывается в учреждении, как правило, в периоды неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

При переходе на дистанционный формат обучения актуализируются имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы, обеспечивается создание и размещение на сайте учреждения и в сети интернет расписаний учебных занятий, учебных материалов и заданий для обучающихся, осуществляется сбор и обработка письменных работ обучающихся, фиксируется ход образовательного процесса, при необходимости организуется текущая и промежуточная аттестации обучающихся, корректируются (при необходимости) формы отчетов педагогических работников о проведенных занятиях, формы учета посещаемости и успеваемости обучающихся. Время учебных занятий сокращается до 30 минут.

Педагогические работники планируют свою деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создают задания для обучающихся, выражают отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн консультаций.

При организации дистанционного обучения в учреждении применяются следующие виды уроков (занятий):

1. Урок в записи;
2. Онлайн-урок;
3. Онлайн-консультации (собеседования).

Перечисленные виды уроков проводятся в установленный для обучающихся промежуток времени и по согласованному расписанию.

Преподавателями теоретических дисциплин проводится проверка письменных работ обучающихся в целях контроля и оценки освоения нового учебного материала и повторения пройденного материала.

Педагогическими работниками учреждения осуществляется:

- разработка учебных материалов;
- использование и корректировка собственных разработок;
- оцифровка учебных пособий;
- разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ;
- подбор, обработка и размещение материалов на интернет ресурсах, в информационных базах, на сайте учреждения.

Учебные материалы разрабатываются с учетом поурочной подачи, с учетом применения интерактивных технологий.

Учебные материалы, разработанные для обучения в период дистанционного обучения, стимулируют самостоятельную деятельность обучающихся, позволяют осуществлять оперативный контроль и оценивание выполнения заданий, включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы и др., разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от преподавателя и результатов самостоятельной работы – от обучающегося.

Функционирование учреждения в периоды неблагоприятной эпидемиологической обстановки осуществляется в соответствии с требованиями и нормами действующего законодательства, включающими в себя, в том числе, организацию следующих мероприятий:

- входной фильтр (термометрия) для работников, обучающихся и посетителей;
- выдача средств индивидуальной защиты органов дыхания (одноразовых масок) и бахил сотрудникам учреждения и посетителям;
- обеспечение учреждения санитайзерами для обработки рук;
- обеззараживание воздуха в помещениях учреждения с помощью рециркуляторов-обеззараживателей;
- дезинфекция учреждения, в том числе обработка дверных ручек, рабочих и учебных столов, мебели др. в соответствии с графиками проведения уборки.

3.3. Формирование контингента обучающихся

Специальность	Всего учащихся (с 1 по выпускной классы)	Обучаются по дополнительным образовательным программам		Принято в 1 класс	Обучаются в выпускных классах
		по предпрофессиональным общеобразовательным программам	по общеразвивающим программам		
Фортепиано	86	42	44	25	21
Хоровое	37	-	37	6	10
Скрипка	13	1	12	4	3
Аккордеон	29	14	14	4	6
Баян	7	3	5	-	1
Домра	28	11	17	4	6
Гитара	36	8	28	5	6
Гармонь	2	-	2	-	2
Балалайка	1	-	1	-	-
Музыкальный фольклор	14	4	10	3	2
Театральное отделение	13	-	13	-	-
Хореографическое отделение	124	44	80	26	25
Художественное отделение	90	40	50	36	34
Всего:	480	167	313	113	116

3.4. Сохранность контингента обучающихся

Год	Количество обучающихся на начало года	Количество обучающихся на 01.03.2021 год	Сохранность контингента, %
2021-2022 учебный год	480	472	99%

3.5. Мониторинг среднего балла по итоговой аттестации выпускников в мае 2022 года

Образовательная программа, инструмент	Срок обучения/ ступень	Кол-во учащихся	Специальность, учебный предмет (средний балл)		Предмет (сольфеджио) – средний балл	
			Средний балл	Средний балл	Средний балл	Средний балл
ДПОП «Фортепиано»	8(8)	12	4,5		4,3	
ДПОП «Скрипка»	8 (8)	1	4		4	
ДОРП Основа исполнительства (фортепиано)	1-3 (II)	5	4,4		4,6	
ДОРП Основа исполнительства (фортепиано)	1-4 (I)	4	3,7		3,7	
ДОРП Основа исполнительства (скрипка)	1-3 (II)	2	3,5		4	
ДОРП Хор	1-4 (I)	10	4,9		3,6	
ДОРП Основа исполнительства (аккордеон)	1-4 (I)	-	-		-	
ДПОП «Народные инструменты» (домра)	5(5), 8(8)	5	4,8		4,4	
ДПОП «Народные инструменты» (гитара)	8(8)	2	5		3,5	
ДПОП «Народные инструменты» (аккордеон)	5(5),8(8)	5	4,8		4,6	
ДОРП Основа исполнительства (домра)	1-4(I)	1	5		5	
ДОРП Основа исполнительства (баян)	1-4(I)	1	5		5	
ДОРП Основа исполнительства (аккордеон)	1-3 (II)	1	4		4	
ДОРП Основа исполнительства (гитара)	1-3 (II)	2	4		3,5	
ДОРП Основа исполнительства (гитара)	1-4(I)	2	4		3	
ДОРП Основа исполнительства (гармонь)	1-4(I)	2	4,5		4	
ДОРП Музыкальный фольклор	1-4(I)	2	4,5		3,5	
Всего		57	4,4		4	
ДОРП в области декоративно-прикладного искусства	1-4(I)	20	Основы ИЗО		Композиция	
			4,8		4,8	
ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	8(8)	14	Рисунк	Живопись	Батик	Ткачество
			4,6	4,4	4,7	4,5
ДПОП Хореографическое творчество	8(8)	13	Классический танец	Народно-сценический танец	Современный танец	
			4,1	4,2	4,3	
ДОРП в области хореографического искусства	1-4 (I)	12	4,1	4,5	4,1	
Всего		25	4,1	4,3	4,2	
Всего по школе		116	-	-	-	

3.6. Анализ результатов итоговой аттестации обучающихся выпускных классов.

В 2021-2022 учебном году впервые выпускные экзамены проходили обучающиеся всех отделений школы (музыкальное, хореографическое, художественное) по 8-летнему сроку обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

Выпускные экзамены в 2021-2022 учебном году сдавали **116 учащихся, из них:**

- по дополнительным общеразвивающим программам - 64 чел. (54 по ДОРП 1-4(І);10 по ДОРП 1-3 (ІІ));

- по дополнительным предпрофессиональным программам -52 чел.

**Обучающиеся выпускных классов, окончившие учреждение в 2022 году
(с разбивкой на программы обучения)**

Программа обучения	Количество выпускников, чел.
ДПОП «Фортепиано»	12
ДОРП «Фортепиано»	9
ДПОП «Скрипка»	1
ДОРП «Скрипка»	2
ДПОП «Народные инструменты» (гитара)	2
ДОРП «Народные инструменты» (гитара)	4
ДПОП «Народные инструменты» (аккордеон)	5
ДОРП «Народные инструменты» (аккордеон)	1
ДПОП «Народные инструменты» (домра)	5
ДОРП «Народные инструменты» (домра)	1
ДОРП «Народные инструменты» (баян)	1
ДОРП «Народные инструменты» (гармонь)	2
ДОРП «Музыкальный фольклор»	2
ДОРП Хоровое пение»	10
ДПОП «Хореографическое творчество»	13
ДОРП «Хореографическое творчество»	12
ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	14
ДОРП «Декоративно-прикладное творчество»	20

**Результативность обучающихся выпускных классов, прошедших полный курс
обучения и окончивших учреждение в 2022 году**

Результативность обучения	Отделение	Программа обучения	Ф.И. обучающихся	Кол-во, чел.
Окончившие обучение на «5»	Музыкальное	ДПОП Фортепиано	Гнездилова В., Злодеева В., Мерзлякова А., Рейдер Н., Смирнова А.	5
		ДОРП Фортепиано	Сафронова А.	1
		ДОРП Хоровое пение	Гусарова П., Вешнякова А.	2
		ДОРП Баян	Игнатов М	1
		ДПОП Домра	Воробьев М., Коханов М.	2
		ДПОП Аккордеон	Чепухова О, Лутошина Д., Юганов А.	3
	Художественное	ДПОП	Булатова С., Горбушина И, Гурьянова О., Вавилова П., Максимова Д, Рамазанова М.	6
		ДОРП	Грибуль М., Пифтанкина А., Теканова Д., Фокина Д, Кручинкин Д., Адыширинова Д, Канищева Л, Моисеева С., Галочкина Л., Зашихина К., Епифанова Д, Фаизова Е., Гончаева В., Фомичева Е, Коньшкина Н., Казакбаева С.	17
	Хореографическое	ДПОП	Курмышова К., Наумова А.	2
		ДОРП	Анашкина Ю., Кондрацова С., Еремина В.	3

Итого:

42

С оценками на «4» и «5» учреждение окончили:

- 26 обучающихся музыкального отделения;
- 17 обучающихся хореографического отделения;
- 6 обучающихся художественного отделения;

Подводя итоги результативности обучающихся выпускных классов, прошедших полный курс обучения и окончивших учреждение в 2022 году, необходимо отметить следующее:

- с отличием окончили учреждение 42 обучающихся, или 37% от общего количества выпускников. Из них 18 чел. (43%) обучались по дополнительным предпрофессиональным программам, 24 чел. (58%) обучались по дополнительным общеразвивающим программам;
- на «4» и «5» учреждение окончили 49 обучающихся, или 43% от общего количества выпускников.

Процент успеваемости в отчетном периоде - 100%;

Качество успеваемости обучающихся – 78,45%

Степень обученности обучающихся - 69%;

Средний балл - 4,15.

Показатель «Степень обученности» выпускников по сравнению с предыдущим отчетным периодом вырос на 2%.

Присутствие на экзамене куратора, представителя ССУЗа или ВУЗа.

Экзаменационная комиссия в 2021-2022 учебном году была сформирована из ведущих работников ССУЗов и ВУЗов Тольятти:

- Шикина Ю.В., заведующая ПЦК «Народные инструменты» ГБПОУ ТМК им. Р.К. Щедрина;

- Трошкина И.В., доцент кафедры «Исполнительское искусство и музыкальное образование» Поволжской академии Святителя Алексия;

- Гринько К.И., преподаватель высшей квалификационной категории кафедры НХТ ГАПОУ «Колледж технического и художественного образования г.о. Тольятти»;

- Виноградова Н.В. - к.п.н., доцент кафедры «Живопись и художественное образование» ФГБОУ ВО Тольяттинский государственный университет.

По результатам экзаменов проводились методические обсуждения, на которых члены экзаменационных комиссий отметили хорошее качество подготовки обучающихся, соответствие исполняемых программ предъявляемыми к обучающимся требованиям, учет преподавателями при выборе произведений индивидуальных способностей обучающихся (развитость музыкального мышления, темперамент, техническая свобода исполнения, особенности аппарата, степень работоспособности), разнообразие стилей и жанров. Исполнение выпускных программ было уверенным, осмысленным, динамически разнообразным и выразительным. В целом обучающиеся, показали хорошую сценическую культуру и выдержку.

Выступления обучающихся Воробьева М. (домра, класс преподавателя Салтыковой Ю.А.), Коханова М. (домра, класс преподавателя Орловой О.Н.), Чепуховой О. (аккордеон, класс преподавателя Козьминой Е.П.), Юганова А. (аккордеон, класс преподавателя Ковшовой А.Г.), Улаевой Ю. (фортепиано, класс преподавателя Мухиной Е.Ю.), Злодеевой В. (фортепиано, класс преподавателя Алякрицкой Л.П.) произвели на членов экзаменационной комиссии особое впечатление. Представленные обучающимися программы были сложны и исполнены на высоком уровне. Также были отмечены выступления Сергеевой А. (гитара, класс преподавателя Князева А.Н.), Шиндякова В. (гитара, класс преподавателя Князева А.Н.), Салимовой А. (аккордеон, класс преподавателя Козьминой Е.П.), Рейдер Н. (фортепиано, класс преподавателя Долгих Л.А.), Смирновой А. (фортепиано, класс преподавателя Фатеевой Е.А.), Гнездиловой В. (фортепиано, класс преподавателя Долгих Л.А.) - их программы также были интересны, достаточно сложны по технике исполнения. Перечисленные обучающиеся также сдали выпускной экзамен по специальности на «отлично».

Председатель экзаменационной комиссии Шикина Ю.В. порекомендовала выпускникам школы, закончивших обучение по дополнительным предпрофессиональным

общеобразовательным программам «Народные инструменты», поступление в ССУЗы.

Председатель экзаменационной комиссии Трошкина И.В. отметила высокий уровень подготовки учащихся по специальности: Злодеевой В., Улаевой Ю., и также порекомендовала этих выпускников к поступлению в ССУЗы.

Председателем экзаменационной комиссии Гринько К.И. было отмечено высокое профессиональное мастерство выпускников хореографического отделения, соответствие программы выпускного экзамена федеральным государственным требованиям в области хореографического искусства. Особенно была отмечена методическая грамотность исполнения обучающимися упражнений.

У обучающихся художественного отделения отмечается повышение уровня качества исполнения творческих работ по предметам «Основы изобразительной грамоты», «Композиция» в 4 классе 1 ступени обучения, «Рисунок, «Живопись», «Работа в материале (ткачество, батик) в 8(8) классе. По-этому оценивание итоговых работ выпускников членами экзаменационной комиссии было строгим и профессионально ориентированным. Все обучающиеся художественного отделения достойно сдали выпускные экзамены и показали высокий уровень профессиональной подготовки. Председатель экзаменационной комиссии Виноградова Н.В. отметила высокий уровень подготовки выпускников Булатовой С. (преподаватели Янковская Е.В., Колокольникова Т.Ю.), Горбушиной И. (преподаватели Янковская Е. В., Колокольникова Т.Ю.), Гурьяновой О. (преподаватели Янковская Е. В., Колокольникова Т.Ю.), Вавиловой П. (преподаватели Якимчук Ю.А., Колокольникова Т.Ю.), Максимовой Д. (преподаватели Якимчук Ю.А., Колокольникова Т.Ю.), Рамазановой М. (преподаватели Якимчук Ю.А., Колокольникова Т.Ю.) и рекомендовала перечисленным обучающимся поступление в ССУЗы.

3.7. Творческие достижения обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Анализ результатов участия солистов, творческих ученических музыкальных, хореографических и театральных коллективов, а также обучающихся на художественном отделении в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях:

№ п/п	Уровень достижений	Количество наград	По сравнению с 2021 годом
1	Международные конкурсы	199	больше на 105
2	Всероссийские конкурсы	114	м е н ь ш е н а 3
3	Межрегиональные конкурсы	22	м е н ь ш е н а 8
4	Областные (региональные) конкурсы	109	больше на 36
5	Городские конкурсы	212	б о л ь ш е н а 75

Общее количество полученных обучающимися наград за отчетный период – 656 ед.

Наряду с индивидуальными выступлениями обучающихся, в конкурсах принимали участие коллективы исполнителей: детский образцовый театр танца «Плясицы», детский образцовый оркестр русских народных инструментов «Карусель», академический вокальный ансамбль «Карамель», младший хор учащихся «Классика», хор учащихся средних классов «Децима», фольклорный ансамбль «Веретенца», ансамбли разных составов - всего 579 человек (90,5% от общего количества обучающихся).

Детский театр танца «Плясицы» в декабре 2022 года подтвердил звание «Образцовый».

Обучающаяся Чепухова Ольга (аккордеон) по приглашению фонда Владимира Спивакова приняла участие в фестивальном концерте и получила сертификат участника.

Обучающаяся хореографического отделения Яковлева Алиса была удостоена звания «Лучший учащийся ДШИ Самарской области» в рамках конкурса профессионального мастерства «Волжский проспект».

3.8. Информация о выпускниках МБУ ДО ДШИ «Форте», поступивших или продолжающих обучение в ССУЗ или ВУЗ в 2022 году.

№ п/п	Отделение, специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя по специальности	Наименование ССУЗ или ВУЗ, отделение, инструмент
1.	Музыкальное (фортепиано)	Коршикова Валентина	Долгих Л.А.	Московская государственная академия хореографии, факультет «Концертмейстерство по классу балета»
2.	Музыкальное (фортепиано)	Скрипкина Дарья	Мухина Е.Ю.	Московский педагогический государственный университет, факультет «Музыкальное искусство»
3.	Народное (гитара)	Демидов Дмитрий	Князев А.Н.	ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»
4.	Народное (аккордеон)	Чепухова Ольга	Козьмина Е.П.	Московский губернский колледж искусств
5.	Музыкальное (фортепиано)	Злодеева Вера	Алякрицкая Л.П.	Московский губернский колледж искусств
6.	Музыкальное (фортепиано)	Тихонова Екатерина	Долгих Л.А.	Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина
7.	Народное (домра)	Воробьев Макар	Салтыкова Ю.А.	Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина, отделение народных инструментов
8.	Народное (домра)	Губайдуллин Артур	Орлова О.Н.	Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина, отделение народных инструментов
9.	Народное (домра)	Чекмаева Полина	Салтыкова Ю.А.	Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина, отделение народных инструментов
10.	Художественное	Левашкина Валерия	Колокольникова Т.Ю. Янковская Е.В.	ГАПОУ «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»
11.	Художественное	Фокина Диана	Колокольникова Т.Ю.	Самарский государственных технический университет (Архитектурное проектирование)

Количество обучающихся, закончивших учреждение и продолживших обучение в ССУЗах в 2021 году – 11 чел. Из них, количество выпускников, поступивших в учебные заведения по профилю обучения в учреждении (музыка, дизайн) - 10 чел., или 90 % от общего количества выпускников, продолживших обучение, что соответствует уровню 2021 отчетного года.

3.9. Наличие стипендиатов среди обучающихся в учреждении в 2022 году.

В отчетном периоде стипендиями награждены пять обучающихся учреждения – Яковлева Алиса, Воробьев Макар, Чепухова Ольга, Кокорин Михаил, Карпова Анна.

Наименование награды	Ф.И. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя
Именная стипендия главы администрации г.о. Тольятти	Яковлева Алиса хореографическое отделение	Левашова Л.Е.
Премия Губернатора Самарской области	Воробьев Макар отделение народных инструментов, домбра	Салтыкова Ю.А.
Премия Губернатора Самарской области	Чепухова Ольга отделение народных инструментов, аккордеон	Козьмина Е.П.
Именная стипендия заслуженного работника культуры РФ, почетного гражданина Тольятти В.М. Свердлова для талантливых детей-музыкантов	Кокорин Михаил отделение народных инструментов, аккордеон	Ковшова А.Г.

Именная стипендия заслуженного работника культуры РФ, почетного гражданина Тольятти В.М. Свердлова для талантливых детей-музыкантов	Карпова Анна отделение народных инструментов, домра	Орлова О.Н.
---	--	-------------

3.10. Характеристика воспитательной системы, социокультурная деятельность.

В 2022 году ДШИ «Форте» продолжает реализовывать социокультурные проекты на разных уровнях. Так, на межрегиональном уровне прошел третий конкурс исполнителей на народных инструментах «От Волги до Енисея» имени композитора Андрея Кокорина. Конкурс проводился в очно-заочном формате, география конкурса расширилась, к традиционным участникам из Самарской и Омской областей добавились конкурсанты из Татарстана (г. Казань), Ульяновской, Костромской, Иркутской областей.

Успешно прошел открытый городской конкурс пианистов «Музыкальный калейдоскоп». Выросло количество участников конкурса, были представлены новые образовательные учреждения из разных регионов Самарской области, а также участники из Екатеринбургской области и Франции (г. Париж). Члены жюри Любимова О.А. (ГБПОУ Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»), Трошкина И.В. (Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексея), Гельд Л. А. (ГБПОУ Самарской области «Тольяттинский колледж искусств им. Р. К. Щедрина») отметили, что исполнительский уровень конкурсантов значительно вырос.

Конкурс по народному пению «Мир через культуру» второй раз успешно прошел в статусе «открытого окружного» (приравнивается к статусу «областной»).

В отчетном году в учреждении продолжила работу «Школьная филармония», проводились концерты и выставки обучающихся, посещались концерты Тольяттинской филармонии по абонементам №1 «Классика-детям», №9 «Steinway-вечера», №17 «Ступени мастерства», №4 «Солист + оркестр», гастрольные концерты, выставки. В течение года было подготовлено и проведено более 30 внешкольных мероприятий. На городском уровне продолжились выступления солистов народного отделения в рамках абонемента №17 Тольяттинской филармонии «Ступени мастерства».

Мероприятия, проведенные в учреждении в рамках воспитательной работы с обучающимися

Наименование мероприятия	Дата проведения	Возраст участников	Количество участников
Открытый городской конкурс по народному пению «Музыкальный калейдоскоп»	февраль	8-15 лет	105 человек
Открытый городской конкурс по народному пению «Мир через культуру»	февраль	4-18 лет	30 человек
Художественная выставка в Департаменте культуры: «Волшебные нити»	февраль	7-14 лет	14 человек
Абонемент №17 «Ступени мастерства» (Тольяттинская филармония)	февраль	12-14 лет	3 человека
Региональный конкурс по чтению с листа учащихся ДМШ, ДШИ, студентов ССУЗов «Вижу. Слышу. Играю»	апрель	9-16 лет	36 человек
Отчетный концерт хореографического отделения «В честь танца»	апрель	до 15 лет	40 человек
Проект в рамках сотрудничества с Библиотекой №26 «Кругосветка»	в течение года	7-11 лет	120 человек
Художественные выставки в течение года: - «Натюрморт»; - «Батик. Роспись по ткани»; - «Погружение в мир музыки»; - «Волшебство красок»; - «Я художник»;	в течение года	9-14 лет	87 человек

- «Промыслы народов мира»; - «Народные ремесла»; - «Дружба народов» и др.			
Организация и оформление фотозон: - «Широкая масленица!»; - «С Днем знаний»; - «С Днем учителя»; - «Сказка в зимнюю ночь»	в течение года	до 15 лет	500 участников
Межведомственный проект «Мир искусства – детям»: - МБОУ «Школа №66» - МБОУ «Школа №72» - МБОУ «Школа №81»	в течение года	12-14 лет	700 участников
Линейка и праздничный концерт для первоклассников, посвященная Дню знаний	сентябрь	6-15 лет	65 человек
Акция «Растем вместе»	сентябрь	7-8 лет	30 человек
Акция «Скажем терроризму – НЕТ» Классный час «Как не стать жертвой террора»	сентябрь	12-14 лет	540 участника
Акция «Вся правда о наркотиках» Классный час «Осторожно – наркотики!»	сентябрь- декабрь	до 15 лет	360 человек
Всероссийский творческий проект в сфере театрального искусства «Встреча с театром» профессиональные мастерские - школьным театральным коллективам	октябрь	до 16 лет	250 человек
Познавательная театрализованная программа для детей 1-3 классов «Мы правила дорожные должны все соблюдать!»	ноябрь	до 15 лет	65 человек
Концерт для воспитанников центра помощи «Единство» «Дадим шар земной детям»	декабрь	7-21 лет	50 человек
Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «От Волги до Енисея» им. А. Кокорина	декабрь	7- 21 лет	339 человек

3.11. Работа с родителями обучающихся.

В рамках работы с родителями (законными представителями) обучающихся в учреждении традиционно были проведены следующие мероприятия:

Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственный
Индивидуальная работа с родителями	Январь-декабрь	заместитель директора Чурсина О.А., заведующая учебной частью Якимчук Ю. А. методист Мухина Е. Ю.
Общешкольное родительское собрание обучающихся первого класса	Сентябрь	Директор Кочетов В.В. заместитель директора Чурсина О.А., заведующая учебной частью Якимчук Ю. А.
Родительские собрания подготовительного отделения	Август	заведующие отделениями: Мазуркевич Л.В., Козьмина Е.П., Долгих Л.А.
Собеседование и консультации родителей будущих первоклассников (онлайн)	Октябрь-апрель	заведующие отделениями: Долгих Л.А., Козьмина Е.П., Янковская Е.В., Левашова Л.Е.

Привлечение родителей обучающихся к учебно-воспитательному процессу и творческому общению осуществлялось через проведение родительских собраний, которые отвечают целям и задачам учебного года:

- «Партнёрское взаимодействие – новый формат общения субъектов дополнительного образования детей» (родительские собрания по отделениям);

- собеседование и консультации родителей будущих первоклассников.

Активное участие родителей обучающихся осуществляется в работе:

- родительского комитета;

- по сопровождению учащихся в выездных конкурсах и концертах.

Спектр общения с родительской общественностью расширен - более востребованными

стали такие формы общения, как анкетирование, онлайн-консультирование, общение в разных системах удаленного доступа.

Раздел IV. Методическое обеспечение

Методическая служба учреждения оказывает педагогическим работникам консультативно – методическую помощь.

4.1. Структура методической службы:

Методический совет	Руководитель
1. Директор школы 2. Заместитель директора 3. Заведующий УЧ 4. Методист 5. Заведующие методическими объединениями (отделами)	Председатель – В.В. Кочетов
Методические отделы (объединения)	Руководитель методических отделов (объединений)
Отдел фортепиано и скрипки – заведующий отделом Долгих Л.А	Методист – Мухина Е. Ю.
Отдел народных инструментов (аккордеон, баян, домра, гитара, балалайка, гармонь, музыкальный фольклор) – заведующий отделом Козьмина Е.П.	
Вокально-хоровой отдел и отделение теории музыки (хоровое, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки) - заведующий отделом Мазуркевич Л.В.	
Хореографическое отделение – заведующий отделением Левашова Л.Е.	
Художественное отделение – заведующий отделением Янковская Е.В.	

Ежегодно преподаватели отделения принимают участие в работе методических объединений школы. В 2022 учебном году преподавателями подготовлены методические выступления с докладами на темы:

1. «Условия для развития: отечественное социальное воспитание XXI века (На примере хореографической композиции по современному танцу)» - преподаватель хореографического отделения Гладкова К.В.

2. «Профессиональная этика преподавателя» - заместитель директора, преподаватель вокально-хорового отдела Чурсина О. А.

3. «Самообразование преподавателя, как объект самоуправления» - преподаватель отдела народных инструментов Шестопалова И.В.

На заседаниях отдела проводится анализ выступлений обучающихся на зачетах и академических концертах, выявляются недостатки и, с учетом этого, тщательно продумывается план методической работы отдела и преподавателей, тематика содержания методических докладов и разработок.

Раздел VI. Библиотечно – информационное и материально – техническое обеспечение

6.1. Библиотечный фонд учреждения.

Библиотечно-информационное обеспечение является важным условием эффективности организации образовательного процесса в учреждении.

Библиотечный фонд насчитывает 6187 экземпляров книг, учебной, учебно-методической, нотной, научно-педагогической и иной литературы, необходимой для качественного ведения учреждением образовательной деятельности по общеобразовательным программам в области искусств.

На протяжении многих лет учреждением осуществлялись мероприятия по комплектованию медиатеки. По состоянию на отчетный период, количество экземпляров, входящих в состав медиатеки (пластинок, компакт дисков и др.), составляет 228 единиц.

6.2. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса:

Компьютеры, ноутбуки, принтеры	38 шт.
Интерактивные доски	2 шт.
Проекторы	3 шт.
Телевизоры	4 шт.
Общая площадь	3266,8 кв. м.
Оборудованные классы (учебные)	1987,6 кв. м.
Другая площадь	1279,2 кв. м.

За счет средств, полученных от приносящей доход деятельности, в отчетный период приобретено основных средств (энергосберегающие светильники) на сумму 35000 руб. .

В учреждении были проведены следующие виды работ (услуг) на сумму 528310,37 руб., в том числе:

- 1) Ремонт крыльца центрального входа – 109920 руб.;
- 2) Разработка проекта узла учета тепловой энергии – 32000 руб.;
- 3) Реконструкция узла учета тепловой энергии – 304000 руб.;
- 4) Монтаж видеокамеры и видеорегистратора - 24790,37 руб.;
- 5) Специальная оценка условий труда – 32400 руб.;
- 6) Оценка профессиональных рисков – 25200 руб.

На безвозмездной основе от родителей обучающихся были получены денежные средства на укрепление материально-технической базы учреждения в размере – 15665 руб., а также переданы основные средства на сумму 52548 руб., в том числе:

- 1) Ноутбук - 41348 руб.;
- 2) Рециркуляторы - 5225 руб.;
- 3) Металлодетекторы – 5975 руб.

В результате безвозмездной передачи от Департамента городского хозяйства городского округа Тольятти было принято основное средство – контейнер для раздельного складирования ТКО на сумму 19082,83 руб.

Также за счет средств субсидий на муниципальное задание было приобретено напольное покрытие (линолеум) на сумму 45220 руб. для осуществления ремонта учебного кабинета хорового класса собственными силами учреждения.

Раздел VII. Финансово – экономическая деятельность учреждения

7.1. Источники финансирования

Учреждение финансируется из двух источников:

- бюджетное (средства городского Тольятти);
- внебюджетное (дополнительные платные услуги).

7.2. Плата за обучение

Обучение в учреждении бесплатное.

Муниципальное задание на 2021-2022 учебный год составило 480 человек, в том числе по услугам:

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ – среднегодовое количество 313 человек;
- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ – среднегодовое количество 167 человек.

В 2022 году учреждение предоставляло платные дополнительные образовательные услуги по перечню, утвержденному приказами №38 от 09.06.2021 года и №40-ОД от 31.05.2022 года.

По дополнительным платным образовательным программам, не предусмотренными соответствующими образовательными программами и федеральными государственными требованиями общеобразовательных программ, в учреждении обучалось 160 человек.

Оказаны платные образовательные услуги:

- изучение отдельных предметов, курсов, дисциплин, не предусмотренных учебным планом, образовательной программой - 71 человек;
- занятие в творческих коллективах - 61 человек;

- реализация дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых, в том числе адаптированных - 239 человек;

- консультации (в т.ч. разовые) - 44 человека.

Так же, за счет платной деятельности, в 2022 году в учреждении были проведены традиционные конкурсы с количеством участников - 310 человек:

1) IV Межрегиональный конкурс-фестиваль «От Волги до Енисея» имени композитора Андрея Кокорина (90 участников);

2) городской открытый конкурс «Музыкальный калейдоскоп» (120 участников);

3) городской открытый конкурс «Мир через культуру» (50 участников);

4) городской открытый конкурс «Вижу. Слышу. Играю» (50 участников).

Количественные показатели на выполнение муниципального задания и по платным образовательным услугам выполнены на 100%.

Факт поступлений от приносящей доход деятельности при плане 4226,7 тыс. руб. составил 4441,9 тыс. руб., или 105,1% от плановых значений.

Раздел VIII. Обеспечение безопасности образовательного процесса

Безопасность учреждения является одним из приоритетов в деятельности администрации учреждения и педагогического коллектива. Объектом деятельности в этом направлении являются: охрана труда, техника безопасности, гражданская оборона, меры по предупреждению террористических актов. Безопасность учреждения включает все виды безопасности (пожарную, электрическую, опасность, связанную с техническим состоянием среды обитания, по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма и др.).

Реализация вышеперечисленных задач осуществлялась в следующих направлениях:

- защита здоровья и сохранение жизни обучающихся и работников;

- соблюдение техники безопасности обучающимися и работниками учреждения;

- обучение учащихся и работников методам обеспечения личной безопасности и безопасности окружающих.

В целях обеспечения пожарной безопасности в учреждении ежегодно проводятся следующие мероприятия:

- соблюдение нормативно-правовых актов, правил и требований пожарной безопасности, а также проведение противопожарных мероприятий;

- обеспечение первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормами, установленными Правилами пожарной безопасности;

- выполнение требований Госпожнадзора по устранению недостатков по пожарной безопасности;

- совершенствование системы оповещения о пожаре и эвакуации людей при пожаре;

- защита от пожара электросетей и электроустановок, приведение их в противопожарное состояние;

- поддержание в надлежащем состоянии путей эвакуации и запасных выходов.

Обеспечение правил безопасности конкретизируется в приказах руководителя учреждения по вопросам обеспечения безопасности в течение всего учебного года в зависимости от конкретной обстановки. Согласно графикам проводятся проверки электрощитовой, сопротивления изоляции электросети и заземления оборудования.

Во время пребывания обучающихся в учреждении обеспечение безопасности осуществляется комплексом мероприятий, направленных на сохранение их жизни и здоровья.

Одним из обязательных условий организации, управления и создания безопасных условий учебного процесса является наличие Правил и журналов инструктажа сотрудников по технике безопасности на рабочих местах.

В течение года директором школы издаются организационные приказы по охране труда:

- приказ об обучении и проверке знаний по охране труда сотрудников;

- приказ о назначении лица, ответственного за электрохозяйство школы;

- приказ об организации пожарной безопасности и антитеррористической безопасности.

С сотрудниками учреждения в соответствии с законодательством проводятся инструктажи по охране труда и пожарной безопасности. Ежегодно проводятся обучение и проверка знаний по охране труда. Имеются в наличии: план мероприятий в области ГО и ЧС, акты, соглашения, программы, инструкции по охране труда, должностные обязанности работников по охране труда.

Вопросы охраны труда, техники безопасности, производственной санитарии рассматриваются систематически на совещаниях трудового и педагогического коллективов.

Проводятся мероприятия с обучающимися по правилам безопасности жизнедеятельности.

Раздел IX. Выводы по результатам самообследования за отчетный период

1. Организация управленческой деятельности соответствует Уставу учреждения. Структура учреждения и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Нормативно-правовая база учреждения разработана и корректируется в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Методическими рекомендациями Министерства культуры РФ и иными правовыми документами в области дополнительного образования.

2. Педагогический коллектив учреждения обладает достаточным уровнем теоретической, методической и психолого-педагогической подготовки, владеет современными информационно-коммуникативными технологиями, позволяющими качественно решать образовательные задачи как в процессе обучения, так и во внеурочной деятельности.

3. Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии разработанными и утвержденными в установленном порядке образовательными программами, в том числе программами, направленными на индивидуальную траекторию развития обучающихся, а также обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

4. В отчетном периоде подтверждено звание Образцового коллектива Детским театром танца «Плясицы».

5. В отчетном периоде обучающиеся получили возможность получить образование по новой программе - с 1 сентября 2022 года в процесс обучения включена дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись».

6. Усилия педагогического коллектива и администрации учреждения ежегодно направляются в том числе на сохранение контингента обучающихся. В отчетном периоде этот показатель находился на уровне 99%, что на 1,1% лучше показателя предыдущего периода.

7. Результаты итоговой аттестации позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. В отчетном периоде улучшился показатель «Результативность обучающихся выпускных классов, прошедших полный курс обучения и окончивших учреждение в 2022 году» по качеству успеваемости обучающихся (<6,45%) и среднему баллу (<0,07%). Показатель «Степень обученности» выпускников по сравнению с предыдущим отчетным периодом вырос на 2%.

Экзаменационный уровень по образовательным дисциплинам соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся в школах искусств и достаточен для продолжения выпускниками профильного образования. В целях увеличения количества выпускников, поступающих в ССУЗы и ВУЗы по профилю деятельности, в учреждении будет продолжена работа с родителями (законными представителями) обучающихся по их профессиональной ориентации.

8. В 2022 году возросла конкурсная активность обучающихся и творческих коллективов: количество результатов участия обучающихся в конкурсах международного уровня увеличилось на 105 ед., областного/регионального уровня - на 36 ед., муниципального уровня - на 75 ед. Общее количество наград обучающихся по сравнению с 2021 годом увеличилось на 205 ед.

9. В 2022 году продолжалась работа по обеспечению безопасности образовательного процесса и жизнедеятельности обучающихся учреждения в части усиления мер по предупреждению террористических актов, а также техники безопасности, гражданской

обороны и охраны труда работников.

10. В отчетном периоде проведена активная работа по привлечению в учреждение дополнительной поддержки от физических и юридических лиц, являющейся необходимой и важной мерой в части привлечения дополнительных средств (добровольных пожертвований и целевых взносов), позволяющих укрепить материально-техническую базу учреждения, поощрить обучающихся, добившихся высоких результатов в конкурсной и выставочной деятельности, приобрести учебную мебель, учебно-методическую, нотную и иную литературу.

**Раздел X. Показатели деятельности учреждения, подлежащего
самообследованию за 2022 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	640 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	93 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	280 человека
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	243 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	14 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	415 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	615 человек 96%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	12 человек 1,9%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек 0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2 человек 0,3%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человек 0,3%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	25 человек 3,9%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	579 человек 90%
1.8.1	На муниципальном уровне	181 человек 28%
1.8.2	На региональном уровне	98 человек 15%
1.8.3	На межрегиональном уровне	17 человек 3%
1.8.4	На федеральном уровне	104 человек 16%
1.8.5	На международном уровне	179 человека 28%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	249 человека 40%
1.9.1	На муниципальном уровне	80 человек 15%
1.9.2	На региональном уровне	42 человек 7%
1.9.3	На межрегиональном уровне	8 человек 1%

1.9.4	На федеральном уровне	18 человек 1%
1.9.5	На международном уровне	74 человек 13%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	597 человек 93%
1.10.1	Муниципального уровня	451 человек 71%
1.10.2	Регионального уровня	12 человек 2%
1.10.3	Межрегионального уровня	54 человек 8%
1.10.4	Федерального уровня	80 человек 12%
1.10.5	Международного уровня	0 человек 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	49 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	44 единицы
1.11.2	На региональном уровне	3 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	1 единица
1.11.4	На федеральном уровне	1 единицы
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	40 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	26 человек 65%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	25 человек 62,5%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	14 человек 35%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	14 человек 35%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	27 человек 67,5%
1.17.1	Высшая	22 человек 55%
1.17.2	Первая	5 человек 12,5%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	27 человек 67,5%
1.18.1	До 5 лет	5 человек 12,5%
1.18.2	Свыше 30 лет	22 человек 55%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7 человек 17,5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	11 человек 27,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение	15 человек 37,5%

	квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	10 человек 25%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	22 единицы
1.23.1	За 3 года	15 единиц
1.23.2	За отчетный период	7 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	56 единиц
2.2.1	Учебный класс	48 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	5 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек 0 %