

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБУ ДО ДШИ «Форте»

Детская

школа искусств

«ФОРТЕ»

В. В. Кочетов В. В. Кочетов

Приказ № 28-01 от 15.04.2022

**ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ «ФОРТЕ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
за 2021 год**

Рассмотрено на педагогическом совете учреждения

Протокол № 3 от 14.04. 2022 г.

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской школы искусств «Форте» городского округа Тольятти (далее - учреждение) проведено в соответствии с Порядком проведения самообследования учреждения, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (с изменениями от 14.12.2017 г. № 1218), Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (в ред. Приказа от 15.02.2017 № 136), Положения о порядке проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования МБУ ДО ДШИ «Форте», приказа руководителя учреждения «О проведении самообследования» от 13.01.2022 г. №3/1-ОД.

Цель проведения самообследования:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения, подготовка отчета о результатах самообследования.

Отчетный период самообследования: 01.01.2021 г. - 31.12.2021 г.

Согласно приказу руководителя учреждения самообследование проведено комиссией в составе:

председатель комиссии – директор Кочетов В.В.;

заместитель председателя комиссии – заместитель директора Чурсина О.А.

Члены комиссии:

заведующий по учебно-воспитательной работе – Мухина Е.Ю.;

главный бухгалтер – Тарабаева Я.В.;

секретарь руководителя – Топоркова К.И.;

специалист по охране труда – Беляева Е.А.;

специалист по кадрам – Мозгунова М.Р.;

заведующий хозяйством – Башмакова Т.И.;

библиотекарь – Шестопалова И.В.

В отчете о результатах деятельности учреждения представлены показатели деятельности, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», в части «Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию».

Раздел I. Общая характеристика учреждения

1.1. Наименование образовательного учреждения:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа искусств «Форте» городского округа Тольятти (МБУ ДО ДШИ «Форте»).

1.2. Учредитель образовательного учреждения:

Муниципальное образование, городской округ Тольятти в лице администрации городского округа Тольятти.

1.3. Историческая справка: Постановлением администрации города Тольятти от 01.08.1995 г. № 1114 «Об учреждении муниципального учреждения дополнительного образования «Детская музыкально – художественная школа», реорганизовано постановлением мэрии городского округа Тольятти от 13.1.2006 г. № 11 – 1/п в форме присоединения к нему муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств №4, с изменением наименования в соответствии с распоряжением заместителя мэра городского округа Тольятти от 19.07.2006 г. №265-з/р, было организовано Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств «Форте».

Распоряжением №3968/р/3 от 11.06.2015 г. заместителем мэра г.о. Тольятти утверждён Устав и внесены изменения в наименование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детская школа искусств «Форте» городского округа Тольятти.

1.4. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения.

1.4.1. Устав учреждения (новая редакция):

Новая редакция Устава утверждена и.о. заместителя главы г.о. Тольятти Распоряжением от 16.05.2019 года № 3402-р/3

Дата регистрации устава 09.07.2019 г.

Регистрационный номер: ГРН – 2196313917446.

1.4.2. Лицензия с приложением: (ксерокопия)

Серия 63Л01 № 0001338

Дата выдачи 10.07.2015 г.

Срок действия: бессрочно

Выдана: Министерством образования и науки Самарской области.

1.4.3. Наличие у учреждения договоров безвозмездного пользования муниципальным имуществом:

1. Договор № 2947 безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 31.12.2013 года по адресу: б-р Гая, 3.

2. Договор № 108 безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 03.02.2021 года по адресу: ул. 40 лет Победы, 106.

3. Договор № 49 безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 08.06.2017 года по адресу: ул. Автостроителей, 92.

4. Договор № 3 б/п безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 16.09.2021 года по адресу: ул. Автостроителей, 84.

1.4.4. Свидетельство о государственной регистрации права на помещение (с приложением ксерокопии):

Дата выдачи: 01.06.2015 г.

Вид права: оперативное управление.

Основание выдачи: распоряжение Мэрии городского округа Тольятти от 19.01.2015 года № 115-Р/5 «О передаче нежилого отдельно стоящего здания, расположенного по адресу г. Тольятти, бульвар гая, д.3, строение 1 (50,2 кв.м.), в оперативное управление МБУ ДО ДШИ «Форте».

1.5. Локальные акты учреждения:

- обеспечивают легитимность образовательно – воспитательного процесса;
- нормативно поддерживают деятельность администрации учреждения, педагогических формирований;
- определяют степень ответственности, характер и этапы деятельности, критерии успешности, полагающиеся стимулы, необходимые ресурсы для реализации поставленных задач.

1.6. Контактная информация:

Юридический адрес (с почтовым индексом): 445039, г.о. Тольятти, б-р Гая, 3

Почтовый адрес (с почтовым индексом): 445039, г.о. Тольятти, б-р Гая, 3

Телефоны (с кодом): 8 (8482) 53-66-31; 8 (8482) 53-66-30

E-mail: dshiForte@yandex.ru

Официальный сайт: дши-форте.рф

1.7. Структура управления учреждением



Структурная модель управления учреждением направлена на максимальное выполнение запросов и потребностей социальных заказчиков, ориентированных на формирование компетентностей всех участников образовательного процесса.

Директор: Кочетов Валерий Викторович

Заместитель директора: Чурсина Ольга Александровна

Заведующий УЧ: Мухина Елена Юрьевна

1.8. Краткая справка о направлениях деятельности учреждения:

В учреждении в настоящее время функционируют отделения:

- Музыкальное (фортепиано, скрипка, гитара, домра, баян, аккордеон, балалайка, гармонь, народное пение);
- Хореографическое;
- Художественное;
- Театральное;

- Подготовительное;
- Эстетическое;
- Отделение платных образовательных услуг.

Режим работы учреждения определяется шестидневной рабочей неделей. Начало занятий первой смены - 8.00, начало занятий второй смены – 14.40, продолжительность урока - 40 минут.

1.9. Основные формы координации деятельности учреждения:

- годовой план работы;
- ежемесячные планы работы по управлению качеством образовательного процесса;
- план мониторинга (внутреннего и внешнего, включая независимую диагностику) на четверть и учебный год;
- планы работы воспитательной системы МБУ ДО ДШИ «Форте»;
- план работы методического объединения;
- план работы педагогического совета;
- планы работы отделений.

1.10. Цели и задачи учреждения на 2021 год:

Цель: Создание условий для повышения эффективности и качества образовательного процесса через совершенствование содержания и технологий обучения на основе компетентностного подхода.

Задачи обучения:

1. Расширить деятельность по формированию индивидуальных образовательных траекторий для детей разной степени одаренности, в том числе для детей с ОВЗ.
2. Совершенствовать учебно-методическое оснащение образовательного процесса в соответствии с требованиями к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Задача воспитания:

Создать условия для проектирования воспитательной среды, способствующей вовлечению обучающихся в активную творческую деятельность на основе исторической, культурной и национальной самоидентификации.

Задача развития:

Формировать вариативность, комфортность и доступность образовательной среды как необходимых условий разностороннего развития обучающихся.

Раздел II. Кадровое обеспечение

2.1. Кадровый состав учреждения.

Всего в учреждении работают 55 сотрудников, из них:

- административно-управленческий персонал – 2 сотрудника;
- педагогический персонал – 34 штатных работника (из них 2 – администрация; 2 - концертмейстеры), 6 человек - совместители (из них 5 - преподаватели; 1 - концертмейстер);
- технический персонал – 11 штатных работников и 2 совместителя.

Квалификационные категории педагогических работников:

Категория	Кол-во штатных	Кол-во совместителей	Общее кол-во категорий	%
Высшая	20	3	23	57,5
Первая	5	1	6	15,0
Соответствие	4	1	5	12,5
Без категории	5	1	6	15,0
ИТОГО	34	6	40	100

Образование работников:

Образование	Кол-во штатных	Кол-во совместителей	Общее кол-во человек	%
Высшее	19	6	25	62,5
Ср./специальное	14	0	14	35,0
Общее	1	0	1	2,5
ИТОГО	34	6	40	100

Стаж работников:

Общий стаж	Кол-во штатных	Кол-во совместителей	Общее кол-во человек	%
До 5 лет	5	0	5	12,5
6 – 10 лет	2	0	2	5,0
11 – 25 лет	9	3	12	30,0
Свыше 25 лет	18	3	21	52,5
ИТОГ	34	6	40	100
Стаж работы в учреждении				
До 5 лет	7	6	13	32,5
6 – 10 лет	7	0	7	17,5
11 – 25 лет	16	0	16	40,0
Свыше 25 лет	4	0	4	10,0
ИТОГО	34	6	40	100

В 2021 году отмечен рост кадрового потенциала по квалификации: Макарова Е.М. – первая квалификационная категория (преподаватель); Салтыкова Ю.А. – высшая квалификационная категория (преподаватель); Фатеева Е.А. – высшая квалификационная категория (преподаватель); Янковская Е.В. – высшая квалификационная категория (преподаватель).

Количество педагогических работников учреждения, прошедших обучение по курсам повышения квалификации, в отчетном периоде увеличилось на 7 человек и составило 26 человек, или 65% от общего количества педагогических работников.

По обучению по программам курсов повышения квалификации по итогам года выдано 50 документов, из них: 5 сертификатов, 44 удостоверений, 1 диплом специалиста административно-управленческого персонала.

2.2. Награжденные работники в 2021 году:

- Благодарность Департамента культуры г.о. Тольятти – 13 сотрудников;
- Благодарность Главы городского округа Тольятти – 2 сотрудник;
- Грамота Главы городского округа Тольятти – 1 сотрудник;
- Грамота Министерства культуры Самарской области – 1 сотрудник.

2.3. Творческие достижения в конкурсах педагогического мастерства в 2021 году.

2021 год отмечен значимыми достижениями в конкурсах профессионального мастерства педагогических работников учреждения.

По результатам XXVIII Межрегионального конкурса профессионального мастерства в сфере художественного образования «Волжский проспект - 2021» (г. Самара) награждены:

- в номинации «Исполнительское мастерство» - Тумаева Э.В., выступавшая в составе вокального ансамбля ДШИ «Гармония», получила Диплом лауреата I степени;
- в номинации «Научно-методическая, исследовательская и проектная деятельность» - Мамзикова О.С. (Лауреат I степени); Коханова Н.В. (Лауреат III ст.), Фатеева Е.А. (Диплом).

Педагогические работники учреждения приняли участие:

- в городской научно-практической конференции «Современное образование и воспитание: актуальные вопросы, традиции и инновации» приняла участие заведующий художественным отделением, преподаватель Янковская Е.В.;
- в III Поволжском педагогическом форуме «Система непрерывного образования: идеи,

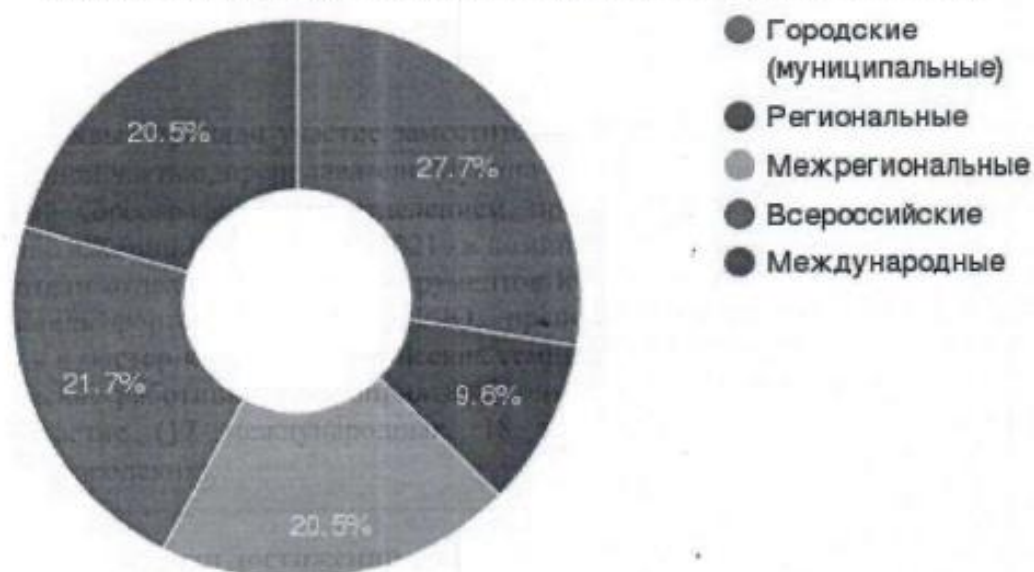
модели и перспективы» приняли участие заместитель директора, преподаватель Чурсина О.А., заведующий учебной частью, преподаватель Мухина Е.Ю.

Заведующий хореографическим отделением, преподаватель учреждения Левашова Л.Е. получила Премию «Женщина Автограда 2021» в номинации «Культура и искусство».

Преподаватели отдела народных инструментов Козьмина Е.П., Салтыкова Ю.А., Орлова О.Н., преподаватель фортепиано Мухина Е.Ю., преподаватель хорового отделения Чурсина О.А. участвовали в мастер-классах, практических семинарах (Москва, Самара, Тольятти).

Педагогические работники в мероприятиях конкурсного характера получили 83 награды за успешное участие (17 международных, 18 всероссийских, 17 межрегиональных, 8 региональных, 23 городских).

Показатели достижений педагогических работников за 2021 год:



По сравнению с предыдущим отчетным периодом, общее количество наград, полученных педагогическими работниками учреждения в мероприятиях конкурсного характера, увеличилась на 11 ед. Увеличение произошло по показателям «Количество участия педагогических работников в конкурсах Всероссийского уровня» и «Количество участия педагогических работников в конкурсах городского уровня».

Раздел III. Организация учебного процесса. Содержание и качество подготовки обучающихся

3.1. Характеристика образовательных программ, реализуемых в учреждении.

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для художественного образования и эстетического воспитания обучающихся, приобретения обучающимися знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности, осуществления подготовки обучающихся к получению профессионального образования в области искусств.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств осуществляется в соответствии с перечнем программ, указанных в приложении к лицензии на право ведения образовательной деятельности, выданной Министерством образования и науки Самарской области. К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств установлены федеральные государственные требования.

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным

программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого с целью выявления лиц, имеющих творческие способности и в порядке, установленном действующим в учреждении локальным нормативным актом.

Освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией обучающихся, форма и порядок проведения которой установлен локальными нормативными актами учреждения в соответствии с действующим законодательством.

Сведения о реализуемых дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах

№ п/п	Наименование ДПОП	Предметные области ДПОП	Учебные предметы. Обязательная часть
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « ФОРТЕПИАНО » Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Специальность и чтение нот с листа»
			ПО.01.УП.02. «Ансамбль»
			ПО.01.УП.03. «Концертмейстерский класс»
			ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»
		- ПО.02. «Теория и история музыки»	ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»
			ПО.01.УП.02. «Слушание музыки»
			ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)
			ПО.02.УП.03. «Элементарная теория музыки»
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ » Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Специальность. Скрипка»
			ПО.01.УП.02. «Ансамбль»
			ПО.01.УП.03. «Фортепиано»
			ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»
		- ПО.02. «Теория и история музыки»	ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»
			ПО.01.УП.02. «Слушание музыки»
			ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)
			ПО.02.УП.03. «Элементарная теория музыки»
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ » Срок обучения: 5 (6), 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Специальность. Аккордеон»
			ПО.01.УП.01. «Специальность. Баян»
			ПО.01.УП.01. «Специальность. Домра»
			ПО.01.УП.01. «Специальность. Гитара»
			ПО.01.УП.02. «Ансамбль»
			ПО.01.УП.03. «Фортепиано»
			ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»
			- ПО.02. «Теория и история музыки»
ПО.01.УП.02. «Слушание музыки»			
ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)			
ПО.02.УП.03. «Элементарная теория музыки»			
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ » Срок обучения: 5 (6), 8 (9) лет	- ПО.01. «Музыкальное исполнительство»	ПО.01.УП.01. «Фольклорный ансамбль»
			ПО.01.УП.02. «Музыкальный ансамбль»

	программа в области музыкального искусства «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР» Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.02. «Теория и история музыки»	инструмент» ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» ПО.01.УП.02. «Народное музыкальное творчество» ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная)
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.01. «Хореографическое исполнительство» - ПО.02. «Теория и история искусств»	ПО.01.УП.01. «Танец» ПО.01.УП.02. «Гимнастика» ПО.01.УП.03. «Ритмика» ПО.01.УП.04. «Классический танец» ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец» ПО.01.УП.06. «Подготовка концертных номеров» ПО.02.УП.01. «Слушание музыки и музыкальная грамота» ПО.02.УП.02. «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная) ПО.02.УП.03. «История хореографического искусства»
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» Срок обучения: 8 (9) лет	- ПО.01. «Художественное творчество» - ПО.02. «Теория и история искусств» - ПО.03. «Пленэрные занятия»	ПО.01.УП.01. «Основы изобразительной грамоты и рисование» ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество» ПО.01.УП.03. «Лепка» ПО.01.УП.04. «Рисунок» ПО.01.УП.05. «Живопись» ПО.01.УП.06. «Композиция прикладная» ПО.01.УП.07. «Работа в материале (ткачество, батик)» ПО.02.УП.01. «Беседы об искусстве» ПО.02.УП.02. «История изобразительного искусства» ПО.03.УП.01. «Пленэр»
	ДПОП «Фортепиано» «Струнные инструменты» «Народные инструменты» «Музыкальный фольклор»	- ВО.01. - ВО.02. - ВО.03.	ВО.01.УП.01. «Хоровой класс» ВО.02.УП.02. «Оркестровый класс» ВО.03.УП.03. «Сольфеджио»

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы направлены на развитие творческих и художественно - эстетических способностей обучающихся на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению на обучение по предпрофессиональным программам, а также на определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и создание условий, способствующих освоению ими образовательной программы и их адаптации в образовательном учреждении.

Основными задачами дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ являются:

- формирование у обучающихся основных знаний, умений и навыков, соответствующих образовательной программе и прямо пропорциональных природным способностям учащегося и

его потребностям;

- обеспечения усвоения учащимися понятий, терминов, входящих в содержание программы;

- развитие у учащихся познавательных умений, воли, самостоятельности, аналитического и абстрактного мышления, умений применять полученных знаний на практике;

- создание предпосылок для дальнейшего музыкального, личностного развития, последующего освоения и приобщения обучающихся к музыкальному искусству;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

- обеспечение доступности дополнительного образования, социализация детей с ОВЗ, формирование навыков социального поведения и коммуникативных качеств личности.

Сведения о реализуемых в учреждении дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программах

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы		
Музыкальное отделение		
1	«Фортепиано»	4 года / 3 года
2	«Скрипка»	4 года / 3 года
3	«Аккордеон»	4 года / 3 года
4	«Баян»	4 года
5	«Гармонь»	4 года
6	«Балалайка»	4 года
7	«Домра»	4 года / 3 года
8	«Гитара»	4 года / 3 года
9	«Оркестровый класс»	4 года / 3 года
10	«Сольфеджио»	7 лет / 4 года
11	«Музыкальная литература»	4 года / 3 года
12	«Хоровое пение»	4 года
13	«Народное пение»	4 года
14	«Предмет по выбору» (общее ф-но для музыкантов)	4 года / 3 года
Художественное отделение		
15	«Основы ИЗО»	4 года / 3 года
16	«Декоративно-прикладное искусство»	4 года / 3 года
17	«Лепка»	2 года
18	«Рисунок»	4 года
19	«Живопись»	3 года
20	«Батик»	3 года
21	«Композиция прикладная»	4 года
22	«Беседы об искусстве»	4 года
23	«Пленэр»	3 года
Хореографическое отделение		
24	«Ритмика»	2 года
25	«Танец»	2 года
26	«Подготовка концертных номеров»	4 года
27	«Классический танец»	2 года
28	«Народный танец»	2 года
29	«Современный танец»	2 года
Театральное отделение		
30	«Пластика»	4 года
31	«Сценическая речь»	4 года
32	«Актерское мастерство»	4 года
33	«Театральная постановка»	4 года
Дополнительные общеобразовательные программы в рамках оказания платных услуг		
1	Инструментальное исполнительство (соло)	1 год

2	Основы эстетического развития: Хоровое пение, ИЗО	1 год
3	Основы эстетического развития: Хореография, ИЗО	1 год
4	Музицирование: Инструментальное исполнительство	1 год
5	Сольфеджио: Хоровое пение	1 год
6	Ступеньки мастерства: Основы ДПИ, Рисунок, Композиция	1 год
7	Программа раннего развития «Воробушки»: Ритмика, Музыка, ИЗО, ДПИ	1 год
8	Театральная мастерская: Актёрское мастерство, Сценическая речь, Пластика	1 год
9	Мастерская сценического дизайна: Сценический грим, Костюм, Оформление декораций	1 год
10	Синтезатор	1 год
11	Академическое пение (соло)	1 год
12	Эстрадное пение	1 год
13	Предмет по выбору: аккомпанемент, чтение нот с листа, музицирование	1 год
14	Мастерская художника	1 год
15	Занимательное сольфеджио (индивидуальная)	1 год
16	Занимательное сольфеджио (групповая)	1 год
17	Народное пение (соло)	1 год
18	Студия батика	1 год
19	Лепка	1 год
20	Оркестровое исполнительство	1 год
21	Театр танца «Плясицы»	1 год
22	Современный танец	1 год

В учреждении также реализуются программы, направленные на индивидуальную траекторию развития обучающихся:

- программа для одаренных детей;
- программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.2. Организация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в периоды неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

В периоды неблагоприятной эпидемиологической обстановки реализация программ обучения в учреждении осуществляется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Время урока сокращается до 30 минут.

При переходе на дистанционный формат обучения:

- актуализируются имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы;
- обеспечивается создание и размещение на сайте учреждения и в сети интернет расписаний учебных занятий, учебных материалов и заданий для обучающихся, осуществляется сбор и обработка письменных работ обучающихся, фиксируется ход образовательного процесса, при необходимости организуется текущая и промежуточная аттестация обучающихся;
- корректируются (при необходимости) формы отчетов педагогических работников о проведенных занятиях, формы учета посещаемости и успеваемости обучающихся.

Педагогические работники планируют свою деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создают задания для обучающихся, выражают отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн консультаций.

При организации дистанционного обучения в учреждении применяются следующие виды уроков (занятий):

1. Урок в записи;
2. Онлайн-урок;
3. Онлайн-консультации (собеседования).

Перечисленные виды уроков проводятся в установленный для обучающихся промежуток времени и по согласованному расписанию.

Преподавателями теоретических дисциплин проводится проверка письменных работ обучающихся в целях контроля и оценки освоения нового учебного материала и повторения пройденного материала.

Педагогическими работниками учреждения осуществляется:

- разработка учебных материалов;
- использование и корректировка собственных разработок;
- оцифровка учебных пособий;
- разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ;
- подбор, обработка и размещение материалов на интернет ресурсах, в информационных базах, на сайте учреждения.

Учебные материалы разрабатываются с учетом поурочной подачи, с учетом применения интерактивных технологий.

Учебные материалы, разработанные для обучения в период дистанта, обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную деятельность обучающихся, позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание выполнения заданий, включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы и др., разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от преподавателя и результатов самостоятельной работы – от обучающегося.

Функционирование учреждения в периоды неблагоприятной эпидемиологической обстановки осуществлялось в соответствии с требованиями и нормами действующего законодательства, включающими в себя, в том числе, организацию следующих мероприятий:

- входной фильтр (термометрия) для работников, обучающихся и посетителей;
- выдача средств индивидуальной защиты органов дыхания (одноразовых масок) и бахил сотрудникам учреждения и посетителям;
- обеспечение учреждения санитайзерами для обработки рук;
- обеззараживание воздуха в помещениях учреждения с помощью рециркуляторов-обеззараживателей;
- дезинфекция учреждения, в том числе обработка дверных ручек, рабочих и учебных столов, мебели др. в соответствии с графиками проведения уборки.

3.3. Формирование контингента обучающихся:

Специальность	Всего учащихся (с 1 по выпускной классы)	Обучаются по дополнительным образовательным программам		Принят в 1 класс	Обучаются в выпускных классах
		предпрофессиональные общеобразовательные программы	общеразвивающие общеобразовательные программы		
Фортепиано	85	42	43	17	23
Хоровое	37	-	37	9	-
Скрипка	12	1	11	4	2
Аккордеон	29	14	15	5	5
Баян	10	1	9	1	2
Домра	32	16	16	6	6
Гитара	30	5	25	11	1
Гармонь	2	-	2	-	-
Балалайка	2	-	2	-	-
Музыкальный фольклор	14	4	10	2	3

Театральное отделение	13	-	13	13	-
Хореографическое отделение	124	44	80	14	22
Художественное отделение	90	40	50	6	31
Всего:	480	167	313	88	95

3.4. Сохранность контингента обучающихся:

Год	Количество обучающихся на начало года	Количество обучающихся на 01.03.2021 год	Сохранность контингента, %
2020-2021 учебный год	480	470	97,9%

3.5. Мониторинг среднего балла по итоговой аттестации выпускников в мае 2021 года:

Образовательная программа, инструмент	Срок обучения / ступень	Количество учащихся	Специальность, учебный предмет (средний балл)	Предмет (сольфеджио) – средний балл
ДПОП «Фортепиано»	8(8)	14	4,2	4,5
ДОРП Основа исполнительства (фортепиано)	1-3 (II)	1	4	4
ДОРП Основа исполнительства (фортепиано)	1-4 (I)	8	4,4	4,5
ДОРП Основа исполнительства (скрипка)	1-4 (I)	2	4,5	4,5
ДОРП Основа исполнительства (аккордеон)	1-4 (I)	3	4,7	3,7
ДПОП «Народные инструменты» (домра)	5(5), 8(8)	4	5	4,3
ДПОП «Народные инструменты» (гитара)	5(5)	1	4	3
ДПОП «Народные инструменты» (аккордеон)	5(5), 8(8)	2	5	4,5
ДОРП Основа исполнительства (домра)	1-4 (I)	2	4,5	4
ДОРП Основа исполнительства (баян)	1-4 (I)	2	4,5	4,5
ДОРП Музыкальный фольклор	1-4(I)	3	4,7	3,7
Всего		42	4,5	4,1
ДОРП в области декоративно-прикладного искусства	1-4(I)	13	Основы ИЗО	Композиция
			4,5	4,5
ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	8(8)	18	Рисунок	Живопись
			4,5	4,4
ДПОП Хореографическое творчество	8(8)	5	Классический танец	Народно-сценический танец
			4,4	4,5
ДОРП в области хореографического искусства	1-4 (I)	17	4	4,1
			4,2	4,3
Всего		22	4,2	4,3
Всего по школе		95	-	-

3.6. Анализ результатов итоговой аттестации обучающихся выпускных классов.

В 2020-2021 учебном году впервые выпускные экзамены проходили обучающиеся всех отделений школы (музыкальное, хореографическое, художественное) по 8-летнему сроку обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

Выпускные экзамены в 2020-2021 учебном году сдавали 95 обучающихся, из них:

- по дополнительным общеразвивающим программам - 50 чел. (ДОРП 1-4(I), ДОРП 1-3 (II));
- по дополнительным предпрофессиональным программам - 45 чел.

**Обучающиеся выпускных классов, окончившие учреждение в 2021 году
с разбивкой на программы обучения**

Программа обучения	Количество выпускников, чел.
ДПОП «Фортепиано»	14
ДОРП «Фортепиано»	9
ДОРП «Скрипка»	2
ДПОП «Народные инструменты» (гитара)	1
ДПОП «Народные инструменты» (аккордеон)	2
ДОРП «Народные инструменты» (аккордеон)	3
ДПОП «Народные инструменты» (домра)	4
ДОРП «Народные инструменты» (домра)	2
ДОРП «Народные инструменты» (баян)	2
ДОРП «Музыкальный фольклор»	3
ДПОП «Хореографическое творчество»	5
ДОРП «Хореографическое творчество»	17
ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	18
ДОРП «Декоративно-прикладное творчество»	13

**Результативность обучающихся выпускных классов, прошедших полный курс
обучения и окончивших учреждение в 2021 году**

Результативность обучения	Отделение	Программа обучения	Ф.И. обучающихся	Количество, чел.
Окончившие обучение на «5»	Музыкальное	ДПОП Фортепиано	Морозова М, Блинова В., Кальницкая М., Кириллова А., Шелепова О., Михайлова В.	6
		ДОРП Фортепиано	Рыбьякова А., Салахова А., Чурсин И., Воронова У.	4
		ДОРП Скрипка	Насырова А.	1
		ДПОП Домра	Киселев Н., Сушко Д.	2
		ДПОП Аккордеон	Жесткова М.	1
	Художественное	ДПОП	Левашкина В., Левашкина Л., Галушко А., Широкова А., Маслова С., Масалова Д., Пастушенко Е.	7
		ДОРП	Чиаберашвили Л., Романова Л., Полякова Д., Слюсарева С., Шишова М.	5
	Хореографическое	ДПОП	Фомичева С., Бузмакова Е., Алембекова Е.	3
		ДОРП	Воронкова А., Еремина А., Ляликова Д., Савенкова А., Сюльгина Е., Бирюкова В.	6
	Окончившие обучение на «4» и «5»	Музыкальное	ДПОП Фортепиано	Андриюк В., Бочкарев А., Мынкова Л., Сыкеева П., Плаксина И.
ДПОП Народные инструменты (домра)			Губайдуллин А.	1
ДПОП Народные			Козинцева И.	1

		инструменты (аккордеон)		
		ДОРП фортепиано	Пивцаева К., Давыдова З.	2
		ДОРП аккордеон	Занин М.	1
	Художественное	ДПОП	Косенко Ю., Бочкарева А., Плеханова Н., Остроухова М., Житова П., Владимирова Д., Ким М., Филиппова Е.	8
		ДОРП	Миронова А., Ларионова И., Тюгашова Д., Гасанов Р., Волкова Д., Василенко А., Фахретдинов Р.	7
	Хореографическое	ДПОП	Форофонтон А, Алферова В	2
		ДОРП	Толстова В., Сафронова С., Соколова М., Головина Л., Иванкина Л., Карушкина О.	6

С оценками на «4» и «5» учреждение окончили:

- 10 обучающихся музыкального отделения;
- 8 обучающихся хореографического отделения;
- 15 обучающихся художественного отделения.

Подводя итоги результативности обучающихся выпускных классов, прошедших полный курс обучения и окончивших учреждение в 2021 году, необходимо отметить следующее:

1) с отличием окончили учреждение 35 обучающихся, или 37% от общего количества выпускников. Из них 19 чел. (54%) обучались по дополнительным предпрофессиональным программам, 16 чел. (46%) обучались по дополнительным общеразвивающим программам;

2) на «4» и «5» учреждение окончили 33 обучающихся, или 35% от общего количества выпускников. Из них 17 чел. (52%) обучались по дополнительным предпрофессиональным программам, 16 чел. (48%) - по дополнительным общеразвивающим программам.

Процент успеваемости в отчетном периоде - 100%;

Качество успеваемости обучающихся - 72%;

Степень обученности обучающихся - 69%;

Средний балл - 4,08.

Показатель «Степень обученности» выпускников по сравнению с предыдущим отчетным периодом вырос на 1%.

Приездившие на экзамене куратора, представителя ССУЗа или ВУЗа.

Экзаменационная комиссия в 2020-2021 была сформирована из ведущих работников ССУЗов и ВУЗов Тольятти:

- Шикина Ю.В., заведующая ПЦК «Народные инструменты» ГБПОУ ТМК им. Р.К. Щедрина;

- Трошкина И.В., доцент кафедры «Специальное фортепиано» МБОУ ВО «Тольяттинская консерватория»;

- Гринько К.И. - преподаватель высшей квалификационной категории кафедры НХТ ГАПОУ «Колледж технического и художественного образования г.о. Тольятти»;

- Виноградова Н.В. - к.п.н., доцент кафедры «Живопись и художественное образование» ФГБОУ ВО Тольяттинский государственный университет.

По результатам экзаменов проводились методические обсуждения, на которых было отмечено хорошее качество подготовки обучающихся. Так, исполняемые программы обучающихся музыкального отделения по классу домры, гитары, аккордеона, фортепиано, различны по сложности и соответствуют предъявляемым к обучающимся требованиям. При подборе программ преподавателями учтены индивидуальные способности обучающихся:

развитость музыкального мышления, темперамент, техническая свобода исполнения, особенности аппарата, степень работоспособности. Программы разнообразны по стилистике и жанрам. Исполнение выпускных программ было уверенным, осмысленным, динамически разнообразным, выразительным. В целом обучающиеся, показали хорошую сценическую культуру и выдержку.

Яркими, запоминающимися были выступления обучающихся: Губайдуллина А. (домра, класс преподавателя Орловой О.Н.), Чекмаевой П. (домра, класс преподавателя Салтыковой Ю.А.), Жестковой М. (аккордеон, класс преподавателя Козьминой Е.П.), Кальницкой М. и Кирилловой А. (фортепиано, класс преподавателя Мухиной Е.Ю.). Их программы сложны и исполнены на высоком техническом и художественном уровне. Успешными были выступления Янина А. (гитара), Сушко Д. (домра), Киселева Н. (домра), Козинцевой И. (аккордеон), Блиновой В. (фортепиано), Рыбьяковой А. (фортепиано), Салаховой А. (фортепиано) - обучающиеся также сдали экзамен по специальности на «отлично». Их программы были интересны и достаточно сложны по технике исполнения.

Выпускникам отделения «Народные инструменты» и «Фортепиано» (Кальницкой М., Блиновой В., Кирилловой А.) было порекомендовано продолжить обучение в ССУЗах.

Гринько К.И. отметил высокое профессиональное мастерство выпускников хореографического отделения школы. Трое из пяти учащихся - Фомичева С., Бузмакова Е., Алембекова Е. - получили по всем экзаменам «отлично», двое - «хорошо».

У выпускников художественного отделения отмечается повышение уровня качества исполнения творческих работ по предметам «Основы изобразительной грамоты», «Композиция» в 4 классе 1 ступени, «Рисунок, «Живопись», «Работа в материале (ткачество, батик) в 8(8) классе. Тем самым оценивание итоговых работ стало более строгим и профессионально ориентированным для всех обучающихся. Выпускники художественного отделения достойно сдали выпускные экзамены и показали высокий уровень профессиональной подготовки. Председатель экзаменационной комиссии по ДПОП «Декоративно-прикладное творчество» Виноградова Н.В. отметила высокий уровень подготовки выпускников Левашкиной В., Левашкиной Л., Галушко А., Широковой А., Масловой С., Масаловой Д., Пастушенко Е. и дала рекомендации для поступления в ССУЗы.

3.7. Творческие достижения обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Анализ результатов участия солистов, творческих ученических музыкальных, хореографических и театральных коллективов, а также обучающихся на художественном отделении в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях:

№ п/п	Уровень достижений	Количество наград	По сравнению с 2020 годом
1	Международные конкурсы	94	>5
2	Всероссийские конкурсы	117	>59
3	Межрегиональные конкурсы	30	<21
4	Областные (региональные) конкурсы	73	>30
5	Городские конкурсы	137	>116

Общее количество полученных обучающимися наград за отчетный период – 451 ед.

Наряду с индивидуальными выступлениями обучающихся, в конкурсах принимали участие коллективы исполнителей: детский образцовый театр танца «Плясицы», детский образцовый оркестр русских народных инструментов «Карусель», академический вокальный ансамбль «Карамель», младший хор учащихся «Классика», старший хор «Искра», хор учащихся средних классов «Децима», фольклорный ансамбль «Веретенца», ансамбли разных составов - всего 277 человек (57% от общего количества обучающихся).

Обучающаяся Жесткова Мария (преподаватель Козьмина Е.П.) стала Лауреатом II степени Всероссийского конкурса «Молодые дарования России», а также вышла во Всероссийский этап

Двадцатых молодежных Дельфийских игр, где была отмечена Дипломом «За волю к победе».

Обучающиеся Жесткова Мария (аккордеон), Воробьев Макар (домра) по приглашению фонда В.Спивакова приняли участие в фестивальном концерте и получили сертификаты участников.

3.8. Информация о выпускниках МБУ ДО ДШИ «Форте», поступивших или продолжающих обучение в ССУЗ или ВУЗ в 2021 году:

№ п/п	Отделение, специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя по специальности	Наименование ССУЗ или ВУЗ, отделение, инструмент
1.	Музыкальное (аккордеон)	Жесткова Мария	Козьмина Е.П.	ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище» г. Санкт-Петербург (народные инструменты)
2.	Музыкальное (фортепиано)	Кальницкая Маргарита	Мухина Е.Ю.	ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К. Щедрина» г.о. Тольятти (фортепиано)
3.	Музыкальное (фортепиано)	Поладова Малика	Мухина Е.Ю.	ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры (консерватория)» (фортепиано)
4.	Художественное (дизайн)	Остроухова Мария	Янковская Е. В. Колокольникова Т.Ю.	НОУ СПО «Тольяттинский экономико-технологический колледж»
5.	Художественное (дизайн)	Маркова Анастасия	Янковская Е. В. Колокольникова Т.Ю.	ГАПОУ «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»
6.	Художественное (дизайн)	Киселева Мария	Янковская Е. В. Колокольникова Т.Ю.	ГАПОУ «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»
7.	Художественное (графический дизайн)	Киселева Анна	Янковская Е. В. Колокольникова Т.Ю.	ГАПОУ «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»
8.	Художественное (дизайн)	Косенко Юлия	Янковская Е. В. Колокольникова Т.Ю.	ГАПОУ «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти»

Количество обучающихся, закончивших учреждение и продолживших обучение в ССУЗах в 2020 году – 8 чел. Из них, количество выпускников, поступивших в учебные заведения по профилю обучения в учреждении (музыка, дизайн) - 7 чел., или 87,5% от общего количества выпускников, продолживших обучение, что соответствует уровню 2020 отчетного года.

3.9. Наличие стипендиатов среди обучающихся в учреждении в 2021 году.

В отчетном периоде стипендиями награждены два обучающихся учреждения – Чепухова Ольга и Жесткова Мария:

Именная стипендия главы администрации г.о. Тольятти	Чепухова Ольга аккордеон	Козьмина Е. П.
Грант Президента РФ (на продолжение профессионального обучения)	Жесткова Мария аккордеон	Козьмина Е. П.

3.10. Характеристика воспитательной системы, социокультурная деятельность.

В 2021 году ДШИ «Форте» продолжает реализовывать социокультурные проекты на разных уровнях. Так, на межрегиональном уровне прошел в третий раз конкурс исполнителей на народных инструментах «От Волги до Енисея» имени Андрея Кокорина. Конкурс проводился дистанционно, география конкурса расширилась, к традиционным участникам из

Самарской и Омской области добавились конкурсанты из Татарстана (г. Казань), Ульяновской области.

Успешно прошел открытый городской конкурс пианистов «Музыкальный калейдоскоп». Выросло количество участников, были представлены новые образовательные учреждения из разных регионов Самарской области. Члены жюри Любимова О.А. (Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова), Трошкина И.В. (Тольяттинская консерватория) отметили хороший исполнительский уровень в старших классах и высокий уровень организации конкурса.

Конкурс по народному пению, по решению областного методического объединения, решено включить в циклограмму мероприятий Министерства образования и науки Самарской области и присвоить ему статус «отрытого окружного» (приравнивается к статусу «областной»).

В отчетном году в учреждении продолжила работу «Школьная филармония», проводились концерты и выставки обучающихся, посещались концерты Тольяттинской филармонии по абонементам №1 «Классика-детям», №9 «Steinway-вечера», №17 «Ступени мастерства», №4 «Солист + оркестр», гастрольные концерты, выставки. В течение года было подготовлено и проведено более 30 внешкольных мероприятий. На городском уровне продолжились выступления солистов народного отделения в рамках абонемента №17 Тольяттинской филармонии «Ступени мастерства».

Мероприятия, проведенные в учреждении в рамках воспитательной работы с обучающимися

Наименование мероприятия	Дата проведения	Возраст участников	Количество участников
Линейка и праздничный концерт для первоклассников, посвященная Дню знаний	сентябрь	6-15 лет	65 человек
Выступления Театра «Плясицы» в д/с и МБУ СШ города	в течение года	до 16 лет	175 человек
Акция «Скажем терроризму – НЕТ»	сентябрь	12-14 лет	400 участника
Организация и оформление фотозон: - «С Днем знаний»; - «С Днем учителя»; - «С Новым годом!»; - «Встречаем Масленицу!»	в течение года	до 15 лет	500 участников
Межведомственный проект «Мир искусства – детям»: - МБОУ «Школа №66» - МБОУ «Школа №72» - МБОУ «Школа №81»	в течение года	12-14 лет	700 участников
Абонемент №17 «Ступени мастерства» (Тольяттинская филармония)	февраль	12-14 лет	3 человека
Праздничный концерт ко Дню 8 Марта для ОО «Совет женщин»	март	7-15 лет	100 человек
Художественная выставка «Ручное ткачество», посвященная Дню дружбы и единения славян.	июнь	6-17 лет	20 человек
Участие в Акции СО: - Творческого мастер-класса «Сделай подарок маме» с хэштегом #СделайПодарокМаме_63. Мастер класс «Обереги счастья. Подорожница»; - Поэтический марафон «Сделай подарок маме» с хэштегом #ОМаме_63	ноябрь	7-15 лет	50 человек

Художественные выставки в течение года: - «Пермогорская роспись»; - «Волшебный мир ткачества»; - «Яркие краски»; - «Мир предметов»; - «Я вижу мир» и др.	в течение года	9-14 лет	85 человек
Художественные выставки в Департаменте культуры: «Первый снег»	декабрь	7-14 лет	14 человек
Отчетный концерт хореографического отделения «В честь танца»	апрель	до 15 лет	130 человек
Проект в рамках сотрудничества с Библиотекой №26 «Кругосветка»	в течение года	7-11 лет	120 человек
Открытый городской конкурс по народному пению «Мир через культуру»	февраль	4-18 лет	40 человек
Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «От Волги до Енисея» им. А. Кокорина	декабрь	7- 21 лет	80 человек
Открытый городской конкурс по народному пению «Музыкальный калейдоскоп»	февраль	8-15 лет	120 человек
Художественные выставки в Департаменте культуры г.о. Тольятти: «Первый снег»	декабрь	7-14 лет	14 человек

3.11. Работа с родителями обучающихся.

В рамках работы с родителями (законными представителями) обучающихся в учреждении проводились следующие мероприятия:

Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственный
Индивидуальная работа с родителями	Январь-декабрь	Зам. директора Чурсина О.А., зав. УЧ Мухина Е.Ю.
Общешкольное родительское собрание обучающихся 1 класса	Сентябрь	Директор В. В. Кочетов зам. директора Чурсина О.А., зав. УЧ Мухина Е.Ю.
Родительское собрание (подготовительное отделение)	Август	Зав. отделениями: Мазуркевич Л.В., Козьмина Е.П., Долгих Л.А.
Собеседование и консультации родителей будущих первоклассников (онлайн)	Октябрь-апрель	Зав. отделениями: Долгих Л.А., Козьмина Е.П., Янковская Е.В., Левашова Л.Е.

Привлечение родителей обучающихся к учебно-воспитательному процессу и творческому общению через проведение родительских собраний, которые отвечают целям и задачам учебного года:

- «Партнёрское взаимодействие – новый формат общения субъектов дополнительного образования детей» (родительские собрания по отделениям);
 - собеседование и консультации родителей будущих первоклассников.
- Активное участие родителей обучающихся осуществляется в работе:
- родительского комитета;
 - по сопровождению учащихся в выездных конкурсах и концертах.

В условиях сложной эпидемиологической обстановки значительно возрос спектр общения с родительской общественностью в режиме онлайн. Более востребованными стали такие формы общения, как анкетирование, онлайн-консультирование, общение в разных системах удаленного доступа.

Раздел IV. Методическое обеспечение

В учреждении создана методическая служба, которая оказывает педагогическим работникам консультативно – методическую помощь.

4.1. Структура методической службы:

Методический совет	Руководитель
1. Директор школы 2. Заместитель директора 3. Заведующая УВР 4. Заведующие методическими объединениями (отделами)	Председатель – В.В. Кочетов
Методические отделы (объединения)	Руководитель методических отделов (объединений)
Отдел фортепиано и скрипки – заведующий отделом Долгих Л.А.	Заведующий по учебно-воспитательной работе – Мухина Е.Ю.
Отдел народных инструментов (аккордеон, баян, домра, гитара, балалайка, гармонь, музыкальный фольклор) – заведующий отделом Козьмина Е.П.	
Отдел вокально-хоровой и теории музыки (хоровое, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки) - заведующий отделом Мазуркевич Л.В.	
Хореографическое отделение – заведующий отделением Левашова Л.Е.	
Художественное отделение – заведующий отделением Янковская Е.В.	

Методическая работа преподавателей музыкального отделения построена в соответствии с методической темой года: «Создание условий для роста профессионализма преподавателей через совершенствование методической компетентности» и содержит внутришкольную работу, проводимую по плану, и внешкольную (методические разработки и реализации крупных проектов).

Ежегодно преподаватели отделения принимают участие в работе методических объединений школы. В 2021 учебном году преподавателями подготовлены методические выступления с докладами на темы:

1. «Коучинг-центр: форма сетевого взаимодействия школы, ССУЗов и ВУЗов по решению инновационных проблем образовательного процесса» (Герасимова О.В., Фатеева Е.А.) с показом открытого урока преподавателем Фатеевой Е.А.: «Игры и упражнения как основа развития пианистических навыков у начинающих».

2. «Организация учебного процесса: техника задавания вопросов на уроках» (Петренко Т.В., Гольцова Ю.А.)

На заседаниях отдела проводится анализ выступлений обучающихся на зачетах и академических концертах, выявляются недостатки и, с учетом этого, тщательно продумывается план методической работы отдела и преподавателей, тематика содержания методических докладов и разработок.

Раздел VI. Библиотечно – информационное и материально – техническое обеспечение

6.1. Библиотечный фонд учреждения.

Библиотечно-информационное обеспечение является важным условием эффективности организации образовательного процесса в учреждении.

Библиотечный фонд насчитывает 6187 экземпляров книг, учебной, учебно-методической, нотной, научно-педагогической и иной литературы, необходимой для качественного ведения учреждением образовательной деятельности по общеобразовательным программам в области

искусств.

На протяжении многих лет учреждением осуществлялись мероприятия по комплектованию медиатеки. По состоянию на отчетный период, количество экземпляров, входящих в состав медиатеки (пластинок, компакт дисков и др.), составляет 228 единиц.

6.2. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса:

Компьютеры и ноутбуки	39 шт.
Интерактивные доски	2 шт.
Проекторы	3 шт.
Телевизоры	4 шт.
Общая площадь	3266,8 кв. м.
Оборудованные классы (учебные)	1987,6 кв. м.
Другая площадь	1279,2 кв. м.

В 2021 году за счет основных средств учреждения осуществлены приобретения на сумму 35700 руб., в том числе:

- 1) МФУ - 16497,00 руб.;
- 2) Мебель (шкафы) - 19200,00 руб.

На безвозмездной основе от родителей обучающихся были получены основные средства на сумму 49400 руб.:

- 1) Ноутбук - 35600 руб.;
- 2) Вокальная радиосистема - 13800 руб.

В результате безвозмездной передачи от Министерства культуры Самарской области в рамках реализации национальной программы «Культура» принято в состав ОЦДИ основное средство - пианино «Мелодия» - на сумму 392000 руб.

Также приобретено напольное покрытие (линолеум) на сумму 23562,50 руб. для осуществления ремонта учебного кабинета театрального отделения собственными силами учреждения.

Раздел VII. Финансово – экономическая деятельность учреждения

7.1. Источники финансирования

Учреждение финансируется из двух источников:

- бюджетное (средства городского Тольятти);
- внебюджетное – дополнительные платные услуги.

7.2. Плата за обучение

Обучение в учреждении бесплатное.

Муниципальное задание на 2020-2021 учебный год составило 480 человек, в том числе по услугам:

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ – среднегодовое количество 313 человек;
- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ – среднегодовое количество 167 человек.

В 2021 году учреждение предоставляло платные дополнительные образовательные услуги по перечню, утвержденному приказами №38 от 02.06.2020 года и №38 от 09.06.2021 года.

В связи с потребностями родителей (законных представителей) обучающихся в расширении предложений по платным образовательным услугам, для подготовительного отделения в рамках комплексной программы раннего развития «Воробушки», помимо традиционных предметов (ритмика, музыка, ИЗО), введены новые учебные предметы – ДПИ, шумовой оркестр.

По дополнительным платным образовательным программам, не предусмотренным соответствующими образовательными программами и федеральными государственными

требованиями общеобразовательных программ, в учреждении обучалось 160 человек. Оказаны платные образовательные услуги:

- изучение отдельных предметов, курсов, дисциплин, не предусмотренных учебным планом, образовательной программой - 93 человека;
- занятие в творческих коллективах - 110 человек;
- реализация дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых, в том числе адаптированных - 190 человек;
- консультации (в т.ч. разовые) - 24 человека.

Так же, за счет платной деятельности, в 2021 году в учреждении были проведены традиционные конкурсы с количеством участников - 208 человек:

- III Межрегиональный конкурс-фестиваль «От Волги до Енисея» имени композитора Андрея Кокорина (70 участников);
- городской открытый конкурс «Музыкальный калейдоскоп» (111 участников);
- городской открытый конкурс «Мир через культуру» (27 участников).

Количественные показатели на выполнение муниципального задания и по платным образовательным услугам выполнены на 100%.

Факт поступлений от приносящей доход деятельности при плане 4203,0 тыс. руб. составил 4217,7 тыс. руб., или 100,3% от плановых значений.

Раздел VIII. Обеспечение безопасности образовательного процесса

Безопасность учреждения является одним из приоритетов в деятельности администрации учреждения и педагогического коллектива. Объектом деятельности в этом направлении являются: охрана труда, техника безопасности, гражданская оборона, меры по предупреждению террористических актов. Безопасность учреждения включает все виды безопасности (пожарную, электрическую, опасность, связанную с техническим состоянием среды обитания, по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма и др.).

Реализация вышеперечисленных задач осуществлялась в следующих направлениях:

- защита здоровья и сохранение жизни обучающихся и работников;
- соблюдение техники безопасности обучающимися и работниками учреждения;
- обучение учащихся и работников методам обеспечения личной безопасности и безопасности окружающих.

В целях обеспечения пожарной безопасности проводятся следующие мероприятия:

- соблюдение нормативно-правовых актов, правил и требований пожарной безопасности, а также проведение противопожарных мероприятий;
- обеспечение первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормами, установленными Правилами пожарной безопасности;
- выполнение требований Госпожнадзора по устранению недостатков по пожарной безопасности;
- совершенствование системы оповещения о пожаре и эвакуации людей при пожаре;
- защита от пожара электросетей и электроустановок, приведение их в противопожарное состояние;
- поддержание в надлежащем состоянии путей эвакуации и запасных выходов.

Обеспечение правил безопасности конкретизируется в приказах руководителя учреждения по вопросам обеспечения безопасности в течение всего учебного года в зависимости от конкретной обстановки.

Согласно графику проводится проверка электрощитовой, сопротивления изоляции электросети и заземления оборудования.

Во время пребывания обучающихся в учреждении обеспечение безопасности осуществляется комплексом мероприятий, направленных на сохранение их жизни и здоровья.

Одним из обязательных условий организации, управления и создания безопасных условий учебного процесса является наличие Правил и журналов инструктажа сотрудников по технике безопасности на рабочих местах.

Изданы организационные приказы по охране труда:

- приказ об обучении и проверке знаний по охране труда с сотрудников;
- приказ о назначении лица, ответственного за электрохозяйство школы;
- приказ об организации пожарной безопасности и антитеррористической безопасности.

Имеются в наличии: план мероприятий в области ГО и ЧС, акты, соглашения, программы, инструкции по охране труда, должностные обязанности работников по охране труда.

Со всеми сотрудниками учреждения в соответствии с законодательством проводятся инструктажи по охране труда и пожарной безопасности.

Организовано обучение и проверка знаний по охране труда, которая проводится один раз в год.

На совещаниях трудового и педагогического коллективов рассматриваются вопросы охраны труда, техники безопасности, производственной санитарии.

Проводятся мероприятия с обучающимися по правилам безопасности жизнедеятельности.

Раздел IX. Выводы по результатам самообследования за отчетный период

1. Организация управленческой деятельности соответствует Уставу учреждения. Структура учреждения и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Нормативно-правовая база учреждения разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Методическими рекомендациями Министерства культуры РФ и иными правовыми документами в области дополнительного образования.

2. Педагогический коллектив учреждения обладает достаточно высоким уровнем научно-теоретической, методической и психолого-педагогической подготовки, в значительной степени владеет современными информационно-коммуникативными технологиями, позволяющими качественно решать образовательные задачи как на уроке, так и во внеурочной деятельности.

3. Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии разработанными и утвержденными в установленном порядке образовательными программами, в том числе программами, направленными на индивидуальную траекторию развития обучающихся.

4. Усилия педагогического коллектива и администрации учреждения ежегодно направлены на сохранение контингента обучающихся - в отчетном периоде этот показатель остался в целом на уровне 2020 года (в пределах 98%).

5. Результаты итоговой аттестации позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Экзаменационный уровень по образовательным дисциплинам соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся в школах искусств, достаточен для продолжения выпускниками профильного образования. В целях увеличения количества выпускников, поступающих в ССУЗы и ВУЗы по профилю деятельности, необходимо продолжать вести работу с родителями (законными представителями) обучающихся и обучающимися по их профессиональной ориентации.

6. Необходимо отметить увеличение конкурсной активности обучающихся и творческих коллективов в отчетном периоде. Увеличилось количество результатов участия в конкурсах международного, регионального и муниципального уровней в среднем от 4,7% (международные) до 100% (городские). Общее количество наград обучающихся по сравнению с 2020 годом увеличилось на 189 ед.

7. В 2022 году необходимо продолжать работу по обеспечению безопасности жизнедеятельности обучающихся и работников учреждения в части охраны труда, техники безопасности, гражданской обороны, усиления мер по предупреждению террористических актов и усилить работу по выработке комплекса мер, направленных на привлечение средств для

укрепления материально-технической базы учреждения.

8. При наличии финансовой возможности необходимо планировать приобретение новой учебной, учебно-методической, нотной и иной литературы, увеличить количество видеопособий путем пополнения фондов оценочных средств по видам искусств.

**Раздел X. Показатели деятельности учреждения,
подлежащего самообследованию за 2021 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	640 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	66 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	355 человека
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	203 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	16 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	427 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	618 человек/ 96,5%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек /0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	12 человек/1,9%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ 0%
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	427 человек
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2 человек/ 0,3%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человек/ 0,3%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/ 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	10 человек/ 1,6%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	385 человек 60,2%
1.8.1	На муниципальном уровне	189 человек 29,4%
1.8.2	На региональном уровне	38 человек 5,6 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	45 человек 7,1%
1.8.4	На федеральном уровне	56 человек 8,7 %
1.8.5	На международном уровне	57 человека 8,9%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	316 человека 49,3%
1.9.1	На муниципальном уровне	172 человек 26,9%

1.9.2	На региональном уровне	24 человек 3,7%
1.9.3	На межрегиональном уровне	38 человек 5,9%
1.9.4	На федеральном уровне	34 человек 5,3%
1.9.5	На международном уровне	48 человек 7,5%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	412 человек 64,3%
1.10.1	Муниципального уровня	347 человек 54,2%
1.10.2	Регионального уровня	7 человек /1,1%
1.10.3	Межрегионального уровня	58 человек/ 9,06%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек 0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	69 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	68 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единица
1.11.3	На межрегиональном уровне	1 единица
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	38 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	18 человек/ 47,4%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	18 человек/ 47,4%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	14 человек/ 36,8%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	14 человек/ 36,8%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	28 человек / 73,7%
1.17.1	Высшая	23 человек/ 53%
1.17.2	Первая	5 человек/ 13,2%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	19 человек/ 50%
1.18.1	До 5 лет	4 человек/ 10,52%
1.18.2	Свыше 30 лет	15 человек/ 39,5%

1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 человек/ 10,5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12 человек/ 31,6%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	40 человек/ 76,9%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	10 человек/ 26,3%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	7 единицы
1.23.1	За 3 года	15 единиц
1.23.2	За отчетный период	7 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	56 единиц
2.2.1	Учебный класс	48 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	5 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %