

*Самарский Центр Русской Традиционной культуры*

*Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Поволжская академия образования и искусств  
имени Святителя Алексия, митрополита Московского»*

*Автономная некоммерческая общеобразовательная организация  
«Тольяттинская классическая гимназия во имя Всех Русских Святых»*

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Поволжской академии Святителя Алексия

*прот. Д. Лескин*  
\_\_\_\_\_ протонерей Дмитрий Лескин

*« 08 » сентября* \_\_\_\_\_ 2023 г.



7-й

*Всероссийский Смотр-конкурс  
духовных стихов и песнопений  
«Живая старина. Китеж-град»*

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

2023 г.

Смотр-конкурс «Живая старина «Китеж-град» духовной музыки и песнопений проводится Тольяттинской классической гимназией при участии Самарского центра русской традиционной культуры, АНО ВО «Поволжской Академией Святителя Алексия», отдела религиозного образования и катехизации Тольяттинской епархии, при администрации г.о. Тольятти.

Впервые в конкурсе будет представлена номинация «Живая этнография», с участием творческих коллективов и исполнителей сельских ДК, знакомство с которыми произошло в фольклорно-этнографических экспедициях.

Православная культура всегда занимала особое место в духовной жизни русского народа. В ней сосредоточился колоссальный опыт десятков поколений, сформировавший уникальную отечественную традицию. Свидетельство тому - огромное количество произведений, имеющих высокую духовно-нравственную и эстетическую ценность.

### *1. Общие положения.*

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения настоящего Смотра-конкурса, состав участников, состав оргкомитета, состав жюри, сроки и место проведения, программные требования, порядок награждения лауреатов и дипломантов.

### *2. Цели и задачи Смотра-конкурса:*

- сохранение и развитие духовных традиций русской культуры и Русской Православной Церкви;
- духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи на лучших образцах народного искусства;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей, коллективов и ансамблей в различных жанрах народного творчества;
- пропаганда русской национальной культуры, сохранение аутентичных (подлинных) фольклорных традиций, характерных для этносов Поволжья в Самарской области;
- обычаев и обрядов народов православного мира.

### *3. Учредители и Организаторы Смотра-конкурса.*

3.1. Учредители Смотра-конкурса: АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия», АНОО «Тольяттинская классическая гимназия».

3.2. Организаторами Смотра-конкурса являются Тольяттинская классическая гимназия, при участии специалистов Самарского центра русской традиционной культуры, АНО ВО «Поволжская академия Святителя

Алексия, митрополита Московского», отдела религиозного образования и катехизации Тольяттинской Епархии, мэрии г.о. Тольятти.

33. Организационный комитет Смотр-конкурса располагается в АНО ВО «Поволжской Академии Святителя Алексия», по адресу:

г.Тольятти, ул.Юбилейная, 4 а.

телефон: 8-937-984-64-48

e-mail: zemskaaya@pravtlt.ru (Земская Марина Александровна)

34. Оргкомитет Смотр-конкурса формируется его организатором.

35. Подготовку и проведение Смотр-конкурса осуществляет Оргкомитет.

36. Организатор Смотр-конкурса утверждает состав Жюри.

#### 4. Сроки и место проведения

Смотр-конкурс проводится в рамках православного Фестиваля - практикума «Благодатное лето. Жигули- 2023», получившего поддержку Фонда президентских грантов, который предусматривает концертные выступления, обучение в мастер-классах ведущих специалистов в области народного творчества.

4.1 Смотр-конкурс проводится очно-заочном формате, в дипломе слово «заочный» не указывается;

- желающие принять участие в *заочном формате* Смотр-конкурса до **10.10.2023** года присылают видео-сюжет своего выступления (не более 6 минут) на электронную почту по адресу:

[zemskaaya@pravtlt.ru](mailto:zemskaaya@pravtlt.ru) (Земская Марина Александровна);

- для участников *очного формата* необходимо прислать заявку на участие до **10 октября 2023 года (ПРИЛОЖЕНИЕ)**;
- пройти очное прослушивание, по адресу г. Тольятти, улица Юбилейная, 4 а («Академия Святителя Алексия») **17 октября 2023 года с 12.00 до 14.00**;
- **17 октября 2023 года в 16.00** в малом концертном зале филармонии , по адресу: г. Тольятти, ул. Юбилейная, 4а - состоится награждение победителей Смотр-конкурса. Награждает **председатель жюри Котов Андрей Николаевич** (исследователя и собирателя фольклора, руководителя ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин», г. Москва) и сопредседатель жюри **Старостин Сергей Николаевич** (заведующий сектором актуализации традиционной народной культуры Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, председатель Правления Российского фольклорного союза)

4.2. Очередность выступления участников Смотр-конкурса

определяется Оргкомитетом и сообщается участникам заранее (на электронную почту).

## 5. Участники Смотра-конкурса.

5.1 В смотре-конкурсе принимают участие фольклорные коллективы общеобразовательных школ, сельских ДК, Детских музыкальных школ, Детских школ искусств, центров дополнительного образования, приходов Русской Православной Церкви, студенческие, взрослые и церковные хоры, а также фольклорные коллективы и отдельные исполнители или дуэты.

Программа Смотра-конкурса включает в себя *духовные стихи и песнопения*.

Руководитель ансамбля (хора) может выставлять на конкурс не более одного ансамбля(хора) и одного солиста (или дуэта).

Временные требования - не более **6 минут** за два номера (кроме хоров)

### 5.2. Номинации:

- Фольклорная песня, народный вокал (соло, ансамбли).
- Академический вокал «Духовная музыка» (ансамбли, хоры).
- Живая этнография (фольклорные ансамбли сельских ДК).

Возрастные категории:

#### **Младшая группа (от 7 до 12 лет)**

- фольклорный ансамбль или академический хор (без ограничения количества участников)
- индивидуальный исполнитель или дуэт

#### **Средняя группа (от 13 лет до 17 лет)**

- фольклорный ансамбль или академический хор (без ограничения количества участников)
- индивидуальный исполнитель

#### **Старшая группа (от 18 лет и старше)**

- студенческий, взрослый или церковный хор, а также фольклорный ансамбль (без ограничения количества участников)
- индивидуальный исполнитель

## 6. Программные требования к репертуару фольклорного ансамбля

6.1. Во время выступления не допускается использование *фонограмм*. Разрешается использование акустических инструментов (в качестве аккомпанемента) для сопровождения духовных стихов.

6.2. Ансамбль должен исполнить два произведения: духовный стих, лирическая или протяжная песня.

6.3. Приветствуется исполнение духовных стихов, записанных в

Самарской области.

### *7. Программные требования к репертуару академического хора*

7.1 Произведения исполняются «а capella».

7.2. Богослужбное песнопение древнего распева, духовные стихи.

7.3. Максимальная продолжительность выступления хора – не более 6 минут, при превышении установленного времени выступления жюри имеет право остановить выступление хора.

### *8. Программные требования к репертуару индивидуального исполнителя или дуэта*

8.1. Во время выступления не допускается использование *фонограмм*. Разрешается использование акустических инструментов (в качестве аккомпанеента) для сопровождения духовных стихов.

8.2. Индивидуальный исполнитель или дуэт должен исполнить два произведения: духовный стих, лирическая или протяжная песня.

8.3. Приветствуется исполнение духовных стихов, записанных в Самарской области.

### *9. Жюри Смотра-конкурса.*

9.1. Состав Жюри утверждается Организатором Смотра-конкурса

9.2. В состав Жюри Смотра-конкурса входят высокопрофессиональные специалисты в области фольклорного и музыкального исполнительского искусства. Председатель жюри — **Котов Андрей Николаевич** (исследователь и собиратель фольклора, руководитель ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин»), г. Москва, сопредседатель – **Старостин Сергей Николаевич** (заведующий сектором актуализации традиционной народной культуры Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, председатель Правления Российского фольклорного союза).

9.3. Жюри Смотра-конкурса определяет лауреатов, дипломантов и всех награждаемых участников.

9.4. Жюри Смотра-конкурса оставляет за собой право:

– присуждать не все места;

– делить места между лауреатами.

9.5. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

### *10. Награждение участников.*

10.1 Жюри Смотра-конкурса определяет победителей с учетом разных возрастных категорий и разных составов творческих коллективов.

10.2 По итогам Смотра-конкурса победителям присуждаются:

- диплом и звание лауреата 1 степени
- диплом и звание лауреата 2 степени;
- диплом и звание лауреата 3 степени;
- диплом и звание дипломанта;
- грамота;
- свидетельство участника конкурса.

По решению членов жюри может быть учреждено специальное звание «Гран-При».

10.3. По итогам Смотра-конкурса (по решению жюри) награждаются лучшие руководители, концертмейстеры и солисты коллективов дипломами:

- «За высокое педагогическое мастерство»,
- «За высокое профессиональное мастерство»
- «За высокое исполнительское мастерство».

## *11. Условия участия в конкурсе*

11.1. Для участия в *заочном формате* Смотра-конкурса необходимо предоставить заявку и видео сюжет выступления в электронном виде по установленной форме (приложение), в срок **до 10 октября 2023 года**.

11.2. Регистрационный взнос Смотра-конкурса составляет,  
- 500 рублей за коллектив (ансамбль, хор, дуэт);  
- 300 рублей солист.

Подтверждение оплаты присылается вместе с заявкой!

Реквизиты для оплаты:

Полное наимен.	<b>Автономная некоммерческая общеобразовательная организация "Тольяттинская классическая гимназия во имя Всех Русских Святых»</b>
Сокращен. наимен.	<b>Гимназия Всех Русских Святых г.о. Тольятти</b>
адрес	445028, Самарская обл., г. Тольятти ул. Революционная, 74
тел.	35-34-72, 35-10-13
ИНН	6320265215
КПП	632001001
ОКПО	40968125
ОКТМО	36740000
ОКАТО	36440363000
ОКВЭД	85.14 (осн.) 85.11 85.41 (доп.)
ОГРН	1116300004424
р/с	40703 810 9 54060000019
банк	Поволжский банк ПАО Сбербанк г. Самара
БИК	043601607
к/с	30101 810 2 00000000607
Директор	Лескин Дмитрий Юрьевич

11.3. Регистрационный взнос за участие в *очном формате* Смотр-конкурса составляет:

- солист 500 руб.;
- дуэт 500 руб.;
- участник коллектива (от 3 до 12 человек) – 200 руб. (за каждого человека);
- участник коллектива (от 13 и более человек) – 100 руб. (за каждого человека)

Регистрационный взнос за участие в очном формате Смотр-конкурса производится только *за наличный расчет в кассу* Академии Поволжского Православного института в момент регистрации.

11.4. **17 октября 2023 г. в 13.00** для всех участников Смотр-конкурса организуется *обед* за счет организаторов конкурса.

11.5. Заявки на участие принимаются до 10 октября 2023 г. до 17:00 по московскому времени по электронной почте:

[zemskaya@pravtlt.ru](mailto:zemskaya@pravtlt.ru)

8-937-984-64-48 (Земская Марина Александровна) с 11.00 до 17.00

## *12 Курсы повышения квалификации*

12.1. Проведение Смотра-конкурса предусматривает программу Курсов повышения квалификации:

- посещение конкурса **17 октября 2023 г. с 12-00 до 14.00;**
- посещение мастер-классов **17 октября с 14.00 до 16.30:**
- 
- \* Котова А.Н. (исследователя и собирателя фольклора, руководителя ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин»), г. Москва.;
- \* Старостина С.Н. (заведующего сектором актуализации традиционной народной культуры Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, председателя Правления Российского фольклорного союза)
- \* участников ансамбля инструментальной русской музыки RUS TRAD ENS
  
- посещение заключительного концерта фестиваля **17 октября в 17.00**

Всем руководителям коллективов и участникам Смотра-конкурса будет выслан ***Сертификат*** о прохождении Курсов повышения квалификации в объеме ***36 академических часов***, на электронную почту, указанную в заявке!!!

*!!!!Время проведение мастер-классов и программа проведения Смотра-конкурса уточняется и будет выслана всем участникам 12 октября на электронную почту!!!!*

**Форма Заявки на участие в смотре-конкурсе:**

1. Название коллектива или Ф.И.О. исполнителя.
2. Название учебного заведения, прихода.
3. Адрес и телефон учебного заведения (прихода), электронная почта.
4. Руководитель учебного заведения.
5. Номинация.
6. Возрастная категория.
7. Руководитель коллектива – Ф.И.О. (полностью), телефон, электронная почта (для отправки СЕРТИФИКАТА)
8. Концертмейстер – Ф.И.О. (полностью).
9. Репертуар с хронометражем.
10. Адрес исполняемого произведения:
  - а) в каком регионе был записан духовный стих
  - б) Ф.И.О. автора стиха (если таковой имеется)
  - в) какие инструменты используются во время исполнения
11. Количество участников.