



Директор МБУ ДО ДШИ "Форте"

/ В.В.Кочетов

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области декоративно-прикладного искусства  
«Декоративно-прикладное творчество»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контр. уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3809-4073<sup>D</sup></b>	<b>1600,5-1732,5</b>	<b>2208,5 - 2340,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3809</b>	<b>1600,5</b>	<b>2208,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3135</b>	<b>1386</b>	<b>1749</b>									
ПО.01.УП.01	Рисунок	726	330		396		2,4,6,10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02	Живопись	726	330		396		2,4,6,10	8		3	2	2	2
ПО.01.УП.03	Композиция прикладная	495	330		165		2...8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Работа в материале	1188	396		792		1,3...9	2...8	4	4	5	5	6
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8	16		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				<b>1996,5</b>					<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		<b>3597</b>	<b>1600,5</b>	<b>1996,5</b>					<b>21</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>		<b>112</b>									

ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112	4...10		x	x	x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>										
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		3709	1600,5	2108,5						
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>					25	6				
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	264	132	132						
В.01.	Скульптура	264	132	132	4...10		1	1	1	1
В.02.	Цветоведение			x						
В.03.	История искусств			x						
В.04.	Компьютерная графика			x						
В.05.	Композиция прикладная			x						
В.06.	Основы дизайн-проектирования			x						
В.07.	Фотография			x						
В.08.	Художественное оформление книги			x						
В.09.	Графическая композиция			x						
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					29	6	12,5	13,5	12,5	12,5
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		3973	1732,5	2240,5			21	24	23	24
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>										25
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	100	-	100			<b>Годовая нагрузка в часах</b>			
К.04.01	Рисунок			20			4	4	4	4
К.04.02	Живопись			20			4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная			10			2	2	2	2
К.04.04	Работа в материале			40			8	8	8	8
К.04.05	Беседы об искусстве			2			2			
К.04.06	История народной культуры и изобразительного искусства			8			2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>						<b>Годовой объем в неделях</b>			
ИА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1								
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1								
<b>Резерв учебного времени</b>		5					1	1	1	1