АННОТАЦИЯ

к программе учебного предмета

 «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»

дополнительной общеразвивающей программы

в области хореографического искусства

(2 ступень)

Срок реализации: 3 года

Программа учебного предмета (далее УП) «Народный танец» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и является продолжением УП «Народный танец» (1 ступень). Программа совершенствует навыки исполнения народного танца (полученные за два года занятий по программе 1 ступени), способствуя творческой самореализации учащегося, формированию общей хореографической культуры.

Программа УП «Народный танец» входит в состав предметной области «Учебные предметы исполнительской подготовки» дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства (далее ДОРП) и составлена с учетом авторского педагогического опыта работы преподавателей хореографического отделения МБУ ДО ДШИ «Форте».

УП «Народный танец» является неотъемлемой частью комплекса ДОРП, в который, наряду с данным предметом, включен ряд необходимых дисциплин предметной области (далее ПО) «Учебные предметы исполнительской подготовки» («Классический танец», «Современный танец», «Подготовка концертных номеров»).

Целью реализации программы является формирование навыков исполнения упражнений и движений народной хореографии на более высокой уровне, раскрытие творческого потенциала и всестороннее развитие личности ребенка через обучение народному танцу.

Для освоения программы УП «Народный танец» ДОРП в области хореографического искусства предусмотрен 3-летний срок реализации (с 1-го по 3-й класс). Годовая нагрузка составляет 34 учебных недели. Недельная нагрузка – 2 часа в неделю. Продолжительность урока – 40 минут.

Результаты освоения программы УП «Народный танец» вносятся в итоговый документ об окончании МБУ ДО ДШИ «Форте» и завершении обучения по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства.