АННОТАЦИЯ

к программе учебного предмета

 «ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА»

дополнительной общеразвивающей программы

в области театрального искусства

(2 ступень)

Срок реализации: 3 года

Программа учебного предмета (далее УП) «Театральная постановка» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и является продолжением УП «Театральная постановка» (1 ступень). Программа совершенствует необходимые умения и навыки в различных жанрах и театральных направлениях, способствуя творческой самореализации учащегося, формированию общей театральной культуры.

Программа УП «Театральная постановка» входит в состав предметной области «Учебные предметы исполнительской подготовки» дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства (далее ДОРП) и составлена с учетом авторского педагогического опыта работы преподавателем МБУ ДО ДШИ «Форте» Макаровой Е.М.

УП «Театральная постановка» является неотъемлемой частью комплекса ДОРП, в который, наряду с данным предметом, включен ряд необходимых дисциплин предметной области (далее ПО) «Учебные предметы исполнительской подготовки» («Актерское мастерство», «Сценическая речь», «Пластика»).

Целью реализации программы является формирование навыков сценического взаимодействия на более высоком уровне, раскрытие творческого потенциала и всестороннее развитие личности ребенка через обучение в рамках постановочный репетиций и выступлений.

Для освоения программы УП «Театральная постановка» ДОРП в области театрального искусства предусмотрен 3-летний срок реализации (с 1-го по 3-й класс). Годовая нагрузка составляет 34 учебных недели. Недельная нагрузка – 1,5 часа в неделю. Продолжительность урока – 40 минут. Форма занятий мелкогрупповая (6-10 человек)

Результаты освоения программы УП «Театральная постановка» вносится в итоговый документ об окончании МБУ ДО ДШИ «Форте» и завершении обучения по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства.