АННОТАЦИЯ

к программе учебного предмета

 «АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО»

дополнительной общеразвивающей программы

в области театрального искусства

(2 ступень)

Срок реализации: 3 года

Программа учебного предмета (далее УП) «Актерское мастерство» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и является продолжением УП «Актерское мастерство» (1 ступень). Программа совершенствует актерские исполнительские умения и навыки (полученные за 4 года занятий по программе 1 ступени), способствуя творческой самореализации учащегося, формированию общей театральной культуры.

Программа УП «Актерское мастерство» входит в состав предметной области «Учебные предметы исполнительской подготовки» дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства (далее ДОРП) и составлена с учетом авторского педагогического опыта работы преподавателя МБУ ДО ДШИ «Форте» Макаровой Е.М.

УП «Актерское мастерство» является неотъемлемой частью комплекса ДОРП, в который, наряду с данным предметом, включен ряд необходимых дисциплин предметной области (далее ПО) «Учебные предметы исполнительской подготовки» («Сценическая речь», «Пластика», «Театральная постановка»).

Целью реализации программы является формирование навыков актерской исполнительской культуры на более высоком уровне, раскрытие творческого потенциала и всестороннее развитие личности ребенка через обучение актерскому мастерству.

Для освоения программы УП «Актерское мастерство» ДОРП в области театрального искусства предусмотрен 3-летний срок реализации (с 1-го по -й класс). Годовая нагрузка составляет 34 учебных недели. Недельная нагрузка – 1 час в неделю. Продолжительность урока – 40 минут. Форма занятий мелкогрупповая (6-10 человек).

Результаты освоения программы УП «Актерское мастерство» вносится в итоговый документ об окончании МБУ ДО ДШИ «Форте» завершении занятий по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства.