

Согласовано с родительским комитетом
Протокол № 1 от «27» 01 2021 г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Директор МБУ ДО ДШИ «Форте»
Детская школа искусств
Кочетов В.В.
Приказ № 18 от «28» 01 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
об учебных творческих коллективах
МБУ ДО ДШИ «Форте»

Рассмотрено на педагогическом совете
Протокол № 4 от «27» 01 2021 г.

1. Общие положения

1.1. Положение об учебных творческих коллективах МБУ ДО ДШИ «Форте» (далее - положение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года, Уставом МБУ ДО ДШИ «Форте» (далее - учреждение) и определяет условия и принципы деятельности учебных творческих коллективов, функционирующих в учреждении.

1.2. Учебный творческий коллектив - это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей музыкального, хорового, хореографического, театрального искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Возраст участников учебных творческих коллективов, функционирующих в учреждении, составляет от 6,5 лет и старше.

2. Основные задачи учебного творческого коллектива

2.1. Учебный творческий коллектив призван способствовать:

- приобщению обучающихся учреждения к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов обучающихся;
- выявлению одаренных детей;
- приобретению знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности, развитию творческих способностей обучающихся;
- созданию условий для культурной реабилитации и социализации детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность;
- созданию условий для активного участия обучающихся в культурной жизни учреждения, района, города.

3. Учебно-воспитательная и творчески-организационная работа в учебных творческих коллективах

3.1. Учебно-воспитательная работа в учебных творческих коллективах включает в себя:

- ознакомление с историей в выбранной области искусства, тенденциями развития видов и жанров в искусстве, процессами, происходящими в художественном творчестве;
- обсуждение вопросов формирования репертуара;
- посещение музеев, выставок, театров, концертов и т.д.

3.2. Творческо-организационная работа в учебных творческих коллективах предусматривает:

- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы;
- воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, открытые уроки, творческие лаборатории, мастер - классы и т.п.);
- участие в общих проектах, программах и акциях, проводимых учреждением, использование других форм творческой работы и участия в культурно-просветительской деятельности;
- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития и творческой работы коллектива (программы, афиши, буклеты, фото, видеоматериалы и т.д.).

4. Условия работы учебных творческих коллективов

4.1. Учебные творческие коллективы учреждения:

- стабильно работают в течение учебного года;
- обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью;
- формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности;
- ведут регулярную репетиционную и концертную деятельность, постоянно принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства;
- являются участниками и победителями учрежденческих, городских, областных, региональных, всероссийских, международных смотров, конкурсов, фестивалей.

5. Руководство учебными творческими коллективами

5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью учебных творческих коллективов осуществляет руководитель учреждения. Для обеспечения деятельности коллектива руководитель учреждения:

- выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы коллектива;
- содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей,

концертов, представлений и иных результатов деятельности творческих коллективов;

5.2. Непосредственное руководство учебным творческим коллективом осуществляет руководитель коллектива - педагогический работник, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

5.3. Руководитель учебного творческого коллектива коллектива:

- поводит набор участников в творческий коллектив;
- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ;
- готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях.
- осуществляет творческие контакты с руководителями других коллективов;
- анализирует достижения и недостатки работы творческого коллектива, представляет руководителю учреждения предложения, направленные на улучшение работы коллектива;
- несет персональную ответственность за результаты деятельности коллектива.

6. Права и обязанности творческого коллектива

6.1. Занятия в учебных творческих коллективах учреждения проводятся систематически не реже двух раз в неделю продолжительностью не менее одного учебного часа.

6.2. Руководители и лучшие участники творческих коллективов, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению администрацией учреждения.

7. Срок действия положения

7.1. Положение действует до замены его новым или отмены приказом руководителя учреждения на основании решения педагогического совета учреждения.